

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №98 с углубленным изучением английского языка  
Калининского района Санкт-Петербурга  
(отделение дошкольного образования)**

Принята решением  
Педагогического  
Совета  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от  
30.08.2023

с учетом мнения  
Совета родителей  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от  
29.08.2023



Утверждена  
Директором  
ГБОУ школа №98  
Калининского района  
Санкт-Петербурга  
И. В. Фетисова  
приказ № 398 от  
30.08.2023

**Рабочая программа  
II младшей группы (3 – 4 года) № 1  
на 2023-2024 учебный год**

Срок реализации программы 1 год

Автор программы:  
воспитатели  
Дементьева Мария Александровна

Санкт-Петербург  
2023 г.

## Содержание

1.1. Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи реализации Программы: .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Принципы и подходы к формированию Программы.....	18
Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы. .....	19
1.2. Планируемые результаты реализации Программы.....	20
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов .....	22
II. Содержательный раздел .....	25
II.1. Комплексно-тематический план.....	25
II.2. Система физкультурно-оздоровительной работы .....	93
II.3. Система образовательной деятельности с детьми младшего возраста (3-4 года) .....	104
II.4. Формы календарного планирования .....	113
II.5. План взаимодействия с родителями .....	116
III. Организационный раздел.....	117
III.1. Учебный план (образовательная нагрузка в соответствии с пятью образовательными областями).....	117
III.2. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год .....	120
III.3. Календарный план воспитательной работы.....	121
III.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий.....	134
III.5. Расписание занятий / образовательной деятельности (по дням недели) .....	139
III.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы.....	140
III.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур.....	149
III.8. Особенности реализации развивающей предметно пространственной среды.....	160
III.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО.....	164
Приложение 1.....	164
Приложение 2.....	165
Примерный список рекомендованной литературы для чтения. ....	166
Приложение 3.....	169
Примерный музыкальный репертуар .....	167
Приложение 4.....	167
Примерный перечень произведений изобразительного искусства .....	168

## **Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа для воспитанников второй младшей группы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №98 с углубленным изучением английского языка Калининского района Санкт-Петербурга (отделения дошкольное образование) разработана на основе ФГОС ДО и ФОП ДО, соответствует ФОП ДО. Рабочая программа группы - локальный акт образовательного учреждения, разрабатываемый на основе Основной образовательной программы ОДО.

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет и рассчитана на один год, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

### **1.2. Используемые программы и технологии**

Программно-методическое обеспечение:

- УМК «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева, 2019 год издание пятое (инновационное);
- Парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»;
- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская
- Парциальная программа Алифановой Г.Т. «Первые шаги».
- Рабочая программа воспитания отделения дошкольного образования ГБОУ школа №98

Технологии:

- Лыковой И.А. нетрадиционные техники рисования;

### **1.3 Цели и задачи реализации Программы**

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4&rangeSize=1>

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

##### **От 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при

самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой

площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### **Познавательное развитие.**

#### **От 3 лет до 4 лет.**

. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-

меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листьев на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

## **Речевое развитие.**

### **От 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;



активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

#### **От 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на

эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения

по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

## 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов

(музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

**Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

**Культурно-досуговая деятельность.**

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **Физическое развитие.**

### **От 3 лет до 4 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением



заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегającego; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной

деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

#### **1.4. Принципы и подходы к формированию Программы**

(опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=5&rangeSize=1>

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий,

требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.5. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы**

В группе 27 детей: 15 мальчиков, 9 девочек.

11 детей первой группы здоровья, 11 детей второй группы здоровья, 1 ребенок третьей группы здоровья, 1 ребенок пятой группы здоровья.

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

*Росто-весовые характеристики*

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг.

Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

*Функциональное созревание*

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием

образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## **1.6. Планируемые результаты реализации Программы.**

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы,

переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=17&rangeSize=1>

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»(с изменениями и дополнениями) 21 января 2019г, 8 ноября 2022г. : «Социально -коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает; 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки; 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого; 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки; 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

Основные диагностические методы педагога:

- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения проведения квалифицированной коррекции развития детей, оказания адресной психологической помощи.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, – разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОО, учредителя.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя системная оценка;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для дополнений образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ОДО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.



**II. Содержательный раздел**  
**II.1. Комплексно-тематический план**

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на сентябрь**

Тема, сроки, итоговое мероприятие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие
<p><b>Тема:</b> «Здравствуй, детский сад»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 1 – 10 сентября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по группе»</p>	<p><b>Задачи:</b> Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Путешествие по группе».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Что-за чем?», «В детском саду», «Покажи кукле Кате, как правильно сидеть за столом».</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать понятие о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, медицинская сестра, дворник).</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Хорошо у нас в саду», «С добрым утром!».</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Кому, что нужно для работы», «Где, что лежит».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Угадай, что это?», «Спрячь куб (шар)», «Сколько?».</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок, и взрослые любят).</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».</p> <p><b>Дидактические упражнения</b> «Играем в слова», «Как тебя зовут».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> С. Черного «Приставалка», Г. Цыферова «Когда не хватает игрушек», «Про друзей», И.</p>	<p><b>Задачи:</b> Вызвать у детей интерес к лепке как к виду изобразительности, позволяющему создавать объемные изображения.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Мой веселый, звонкий мяч».</p> <p>Формировать интерес к изображению природы; совершенствовать навык свободного движения руки с кистью во время рисования.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о том, что физические упражнения способствуют хорошему настроению. Развивать умения двигаться в соответствии с правилами игры, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ведущему игроку и не толкаться.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Птички в гнездышках», «Перепрыгни через лужу», «Прокати в ворота», «Назови, что ты видишь вокруг».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Прыг, скок, прыгай»</p>

	<p>Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Правила поведения в группе».</p>		<p>Муравейка «Я сама», Е. Янковская «Я хожу в детский сад».</p>	<p><b>(рисование)</b> «По дороге в детский сад».</p> <p>Формировать умение различать звучание музыкальных инструментов, создавать условия для сенсорного развития; развивать слуховое восприятие.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Угадай, что звучит».</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Ладушки».</p>	<p>мячик», «Мы топаем ногами».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Наша группа», «Дружба», «Как живёшь?».</p>
<p><b>Тема:</b> «Игрушки нашей группы»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 11 – 17 сентября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по групповой комнате «Кто, где живет?»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать желание беречь игрушку и заботиться о ней. Формировать навыки коллективной игры.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Катя обедает», «Уложи куклу спать», «Катя наводит порядок».</p> <p>Воспитывать стремление к самостоятельности при мытье рук.</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления у детей об игрушках. Дать понятие, что игрушки изготавливаются из разных материалов, бывают разного размера, цвета.</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Отгадай</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской). Упражнять в составлении при помощи воспитателя небольшой описательный рассказ об игрушке, отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Игрушки в гостях у ребят», «Мы</p>	<p><b>Задачи:</b> Рисование круглых двцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умения соблюдать элементарные правила. Развивать медленный и быстрый бег друг за другом, ориентировку в пространстве; реакцию на словесный сигнал, слаженность коллективных действий.</p>

	<p><b>Игровая ситуация:</b> «Как правильно мыть руки». Формировать правила поведения на участке.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Правила поведения на участке».</p>	<p>игрушку по описанию», «Собери пирамидку», «Чудесный мешочек», «Мягкие и твердые игрушки».</p> <p><b>Пазлы «Игрушки».</b> <b>Домино «Игрушки».</b> Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигуры <b>Игровые упражнения:</b> «Угадай, что это?», «Спрячь куб (шар)», «Сколько?».</p>	<p>на стульчиках сидим, на игрушки мы глядим», «Любимые игрушки», «Зачем нужны игрушки», «Попроси игрушку».</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Покажи свою любимую игрушку, назови ее». «Знаешь ли ты стихотворение про эту игрушку?».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «Игрушки» А. Барто, Л. Воронкова «Новая кукла», С. Маршак «Мяч», Ванька - встанька», С. Михалков «Андрюша», А. Блок «Зайчик».</p>	<p><b>(рисование)</b> «Мой веселый звонкий мяч». Формировать умение детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Формировать умение аккуратно наклеивать изображения.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Большие и маленькие мячи». Развивать способность эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><b>Слушание</b> «Заводные игрушки», сл. Ю. Энтин, муз. Е. Крылатов.</p> <p><b>Музыкальное упражнение</b> «Музыка дождя»</p>	<p><b>Физкультминутки:</b> «Матрёшки», Солдатик», «Неваляшка», «Подарки».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Закати мяч в воротца», «Лохматый пес», «Карусели», «Пузырь».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Перепрыгни через лужу».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Прежде, чем рисовать», «Ладушки - ладошки».</p>
<p><b>Тема:</b> «Ягод и грибов»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Формировать</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Приобщать детей к</p>

<p>не счесть...»  <b>Кол-во часов:</b>  2 ч 30 мин  <b>Срок:</b>  18 – 24 сентября  <b>Итоговое мероприятие:</b>  Сюжетно-ролевая игра  «В лес за грибами, ягодами»</p>	<p>элементарные представления о правилах безопасного поведения в лесу. Способствовать формированию умений объединяться в игре, развивать игровой замысел. Воспитывать интерес к совместным играм, доброжелательность.  <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Куклы идут в лес по грибы по ягоды», «Готовим варенье, угощаем гостей».  <b>Коммуникативная игра</b> «Давайте вместе с нами».  <b>Игровые упражнения:</b> «Раздеваемся вместе с куклой Катей», «Ботинки прячутся в шкафчик». Формировать представление детей об безопасном</p>	<p>представления о дарах леса. Развивать умение понимать обобщающие слова (грибы, ягоды).  <b>Ситуативный разговор:</b> «В осеннем лесу».  <b>Поисково-исследовательская деятельность:</b> «Как не заблудиться в лесу?».  <b>Разрезные картинки</b> «Грибы».  <b>Рассматривание иллюстраций:</b> «Съедобные грибы», «Ядовитые грибы», «Лесные ягоды». Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой и маленький.  <b>Игровые упражнения:</b> «Положим кукол спать», «Построим башенки».</p>	<p>правильном и отчётливом произношении звуков [а], [у] (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.  <b>Дидактическая игра</b> «Не ошибись», «Назови ласково», «Где грибок?».  <b>Заучивание</b> русской народной потешки «Сидит белка на тележке».  <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Боровик».  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», В. Катаев «Грибы», В. Сутеев «Под грибом», С. Аксаков «Грибы», Я. Тайц «По ягоды»</p>	<p><b>умение</b> создавать пластическую композицию из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приёмами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок).  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Ягодки на тарелочке». Формировать умение рисовать предметы, состоящие из 2-х частей. Упражнять в рисовании гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p>регулярным занятиям физической культурой. Формировать привычку здорового образа жизни у детей. Воспитание положительного отношения к физическим упражнениям.  <b>Физкультминутки:</b> «Грибы», «Листочки», «По грибы».  <b>Пальчиковые игры:</b> «Этот пальчик в лес пошел...», «За грибами», «Опята».  <b>Подвижные игры:</b> «Мой веселый, звонкий мяч», «Мы весёлые ребята», «Птички летают», «Кто как ходит», «У медведя во бору».  <b>Игровая ситуация</b> «Чтобы здоровье было в порядке, делаем дружно с утра зарядку»</p>
---	--	--	---	--	--

	поведении в лесу. <b>Игровая ситуация:</b> «Прогулка с Зайчиком в лес».			<b>(рисование)</b> «Грибок - боровичок». Знакомство с элементарными танцевальными движениями «пяточка - носочек». <b>Музыкально ритмические движения.</b> <b>Пение</b> муз. и сл. Е. Кошелевой «Соберем грибочки».	
<b>Тема:</b> «Собираем фрукты» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 25 сентября – 1 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «Магазин фруктов»	<b>Задачи:</b> Воспитывать бережное отношение к природе, трудолюбие, желание помочь взрослым, стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Помогать, детям в игре, налаживать контакты друг с другом. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Магазин фруктов», «Сварим	<b>Задачи:</b> Формировать представления об овощах и фруктах, о сборе урожая осенью. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу фрукты, называть их. Закреплять умение понимать обобщающие слова фрукты. Закреплять умение различать количество	<b>Задачи:</b> Упражнять детей в четкой артикуляции звука [у] (изолированного, в звукосочетаниях отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). Формировать умение описывать предметы. <b>Дидактическая игра</b> «Огород», «Магазин», «В саду».	<b>Задачи:</b> Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Задачи:</b> Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях. Упражнять в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, в умении действовать по сигналу. <b>Физкультминутка</b> «Овощи-фрукты», «Яблоко», «Мы идем в фруктовый сад» <b>Подвижные игры:</b> «Раз. два, три,

	<p>компот из фруктов». Прививать культурно-гигиенические навыки, поговорить о необходимости мыть руки и овощи.</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «У Мишки болит живот». Познакомить с ядовитыми растениями, формировать умение узнавать их.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Формировать умение находить, по картинкам, съедобные и несъедобные ягоды.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Верно – не верно».</p>	<p>предметов, используя слова один, много, мало.</p> <p><b>Ситуативные беседы:</b> «Что растёт на грядке».</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чудесный мешочек», «Овощи и фрукты», «Вершки и корешки», «Что растёт на грядке».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Найди по цвету и форме», «Сосчитай урожай», «Запрещенный цвет».</p>	<p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Язычок».</p> <p><b>Игра - подражание</b> «Паровоз».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Капуста», «Хозяйка однажды с базара пришла».</p> <p><b>Заучивание</b> русской народной потешки «Огуречик».</p> <p>Формировать интерес и потребность в чтении.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Ю. Тувим «Овощи», Е. Трутнева «Урожай, урожай», русские народные сказки «Репка», «Вершки и корешки», «Мужик и медведь», Б. Житков «Баштан», Сад» (из книги «Что я видел»)</p>	<p><b>(аппликация)</b> «Яблочко с листочком». Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Яблочко с листочком и червячком». Развивать умения реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, выполнять движения под музыку.</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Солнышко и дождик».</p>	<p>беги...», «Урожай»</p> <p><b>Игра малой подвижности:</b> «Листопад».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Фруктовая ладошка», «Друзья – садоводы».</p> <p>Познакомить детей со значением органа слуха. Формировать умение ребёнка осознано заботиться о своём слухе. Воспитывать привычку следить за чистотой своих ушей.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Здоровые ушки у моей подружки».</p>
--	---	--	--	---	--

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на октябрь.**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Педагогический мониторинг» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 2 - 8 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Заполнение карт индивидуального развития</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.</p>	<p><b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.</p>
<p><b>Тема:</b> «Что растет на грядке?» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 9 – 15 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать бережное отношение к природе, трудолюбие, желание помогать взрослым, стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Помогать, детям в игре, налаживать</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления об овощах, о сборе урожая осенью. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме овощи, называть их. Закреплять умение понимать обобщающие слова</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p>	<p><b>Задачи:</b> Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).</p>	<p><b>Задачи:</b> Поощрять детей в совместных играх и физических упражнениях. Упражнять в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, в умении действовать по сигналу. <b>Физкультминутка</b></p>

	<p>контакты друг с другом.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Овощной магазин», «Сварим из овощей вкусный суп».</p> <p>Прививать культурно-гигиенические навыки, поговорить о необходимости мыть руки и овощи.</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «У Мишки болит живот».</p> <p>Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании человека.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Витамины в жизни человека»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Верно – не верно».</p>	<p>(овощи).</p> <p>Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова один, много, ни одного.</p> <p><b>Ситуативные беседы:</b> «Что растет на грядке».</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чудесный мешочек», «Овощи и фрукты», «Вершки и корешки», «Что растёт на грядке».</p> <p><b>Проблемная ситуация</b> «Сколько одежек на капусте».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Какой мяч» «Найди по цвету и форме», «Сосчитай урожай», «Запрещенный цвет».</p>	<p><b>Рассматривание сюжетных картин</b> по теме недели.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чья вещь?», «Где листок?», «Узнай по голосу», «Какая осень бывает?».</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> «Осенние листочки», «Ходит осень в нашем парке».</p> <p>Развивать умение рассказывать наизусть небольшие стихотворения.</p> <p><b>Заучивание стихотворения</b> «Осень» И. Токмаковой.</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость к восприятию произведений искусства</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «Теремок» В. Бианки, «Листопад» М. М. Пришвина, «Рыжие</p>	<p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Репка на грядке».</p> <p>Развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы. Закреплять умение набирать краску на кисть.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Овощи. Картошка и свекла».</p> <p>Развивать умения реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, выполнять движения под музыку.</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Солнышко и дождик».</p> <p><b>Хороводная игра</b> сл. и муз. С. Насауленко</p>	<p>«В огород пойдем», «Хоровод овощей».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Посадили репку», «Капуста», «Огуречик... огуречик...».</p> <p><b>Игра малой подвижности:</b> «Кабачок-кабачок-маленькие ножки».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Огород», «Овощи».</p>
--	---	--	---	--	---



		<b>Подвижная игра:</b> «Мой веселый звонкий мяч»	листья» Н. Грибачёва, «Осенний листочек» В. И. Мирясова, «Осенняя песенка» А. Плещеева, «Осень на пороге» Н. Сладкова.	«Соберем урожай».	
<b>Тема:</b> «Осень золотая» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 16 – 22 октября <b>Итоговое мероприятие:</b> Развлечение «Осень золотая»	<b>Задачи:</b> Воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям, знакомить с правилами поведения и возможным опасностям. Развивать умения называть имена сверстников, здороваться с ними. Создавать условия для доброжелательности, дружелюбия. <b>Игровая ситуация</b> «Мои друзья». <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Мы идём в парк гулять». Расширять представления о	<b>Задачи:</b> Формировать представления об осени, как о времени года. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдение за погодой. <b>Дидактические игры:</b> «Четвертый лишний», «Что и зачем?» «Что бывает у осени», «Одень куклу». <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и	<b>Задачи:</b> Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Развивать умения слушать новую сказку, эмоционально воспринимать ее, вести диалог с педагогом (слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе). <b>Дидактическое упражнение</b> «Играем в слова». <b>Дидактические игры:</b> «Назови жи-	<b>Задачи:</b> Рисование осенних листьев приёмом «приманивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Падают, падают листья». Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разными цветами на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации	<b>Задачи:</b> Способствовать совершенствованию двигательных умений - ходить и бегать в колонне по одному, подлезать под шнур. Развивать умение ориентироваться в пространстве. <b>Физкультминутки:</b> «Мы листики осенние», «Ветер дует нам в лицо», «Ходит осень по дорожке». <b>Дыхательная гимнастика:</b> «Осенние листочки», «Ветер». <b>Подвижные игры:</b> «Листопад», «Гром», «Поймай листок», «Солнышко и

	<p>правилах безопасного поведения на природе.  <b>Образовательная ситуация</b> «Правила поведения на природе».</p>	<p>выделять из неё один предмет.  Формировать умение отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.  Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.  <b>Игровые упражнения:</b> «Какой формы фигура», «Какой цвет», «Сколько листочков?», «Найди такой же листок», «Собери листочки»</p>	<p>вотное (птицу)», «У кого кто?», «Назови ласково», «Кто как кричит».  <b>Слушание и проговаривание малых форм фольклора - потешек и стихов:</b> «Тень - тень-потетень», «Пошёл котик на Торжок», «Петушок, петушок», «Кисонька-мурсынька».  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> сказки «Колобок», «Коза-дереза», «Козлята и волк», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый – полосатый», С. Михалков «Щенок», «Котята», К. Паустовский «Кот – ворюга», В. Сутеев «Кто сказал мяу?», А. Прёйсен «Про козленка, который умел считать до десяти».</p>	<p>(разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Листопад».  <b>Слушание:</b> П.И. Чайковский, А. Вивальди «Времена года. Октябрь».  <b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	<p>дождик», «По мостику», «По ровненькой дорожке».  <b>Пальчиковые игры:</b> «Осень». «Осенние листья», «<b>Мы идем в осенний лес.</b>»  Закрепить представления о понятии «здоровье». познакомить с правилами сохранения здоровья. Воспитывать интерес к собственному организму, самочувствию, связанному с состоянием здоровья.  <b>Дидактическая игра</b> «Что вредно, что полезно».</p>
--	--	--	--	---	---

<p><b>Тема:</b> «Домашние животные и птицы»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 23- 29 октября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки».</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать бережное отношение к животным; чувство сопереживания к живым существам. Формировать умение принимать на себя роль, развивать интерес и желание участвовать в игре; обогащать игровой опыт детей.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Покажем животным детский сад», «Кошка с котятами», «В гостях у бабушки».</p> <p>Формировать навыки самообслуживания; знакомить с назначением расчески; развивать умения пользоваться расческой.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Научим куклу Наташу расчесываться», «В гостях у бабушки». Объяснить, что иногда животные могут быть опасны;</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о домашних животных и птицах. Расширять представления детей о домашних животных и птицах, их детенышах, особенностях поведения и питания.</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто самый нужный?», «Парные картинки», «Кто, как кричит?», «На скотном дворе», «Кто что ест?», «Где кто живет?», «Чья мама».</p> <p><b>Лото</b> «Домашние и дикие животные». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». Восприятие стихотворения А. Блока «Зайчик», вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.</p> <p><b>Заучивание стихотворения А. Плещеева</b> «Осень наступила...».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Чья вещь?», «Назови ласково», «Корзинка добрых дел», «Назови правильно», «Не ошибись!».</p> <p>Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок</b> по теме семья.</p> <p><b>Пальчиковая гим-</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать интерес к рисованию и умения изображать предметы округлой формы, называть цвета; совершенствовать навык свободного движения руки с кистью во время рисования.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Цветные клубочки».</p> <p>Формировать интерес к лепке; расширять представления о свойствах глины и способах лепки; развивать умения преобразовывать круглую форму в диск, расплющивать шар из глины пальчиком; воспитывать самостоятельность в выполнении задания.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать активность детей в двигательной деятельности. Развивать меткость, совершенствовать умение, во время подвижных игр, действовать с предметами попадая в цель.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Кот Васька и мыши», «Котята и шенята», «Курочка-хохлатка», «Бегите ко мне».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Теленок», «Бычок».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Домашние птицы», «Я в деревне отдыхаю...», «Поросята».</p> <p>Формировать привычку осознанно заботиться о чистоте своего тела.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Посылка от доктора Айболита».</p>
--	--	---	--	---	---

	<p>нельзя подходить к чужим собакам и кошкам.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Контакты с животными».</p> <p>Формировать умение определять правильные и неправильные поступки детей при встрече с животными.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».</p>	<p>предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.</p> <p>Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> Собираем урожай овощей»</p> <p><b>Игра:</b> «Чудесный мешочек»</p> <p><b>Игровое упражнение:</b> «Испечем оладушки»</p>	<p><b>настика</b> «Дружная семейка», «Кто живёт у нас в квартире?».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Язычок».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Барто «Вовка – добрая душа», В. Вересаев «Братишка», В. Маяковский «Что такое хорошо», В. Осеева «Просто старушка», «Волшебное слово», Д. Габе «Моя семья», Е. Благинина «Посидим в тишине».</p>	<p>«Угостим друзей оладушками».</p> <p><b>Инсценировка народной потешки</b> «Кисонька-мурьсенька».</p> <p><b>Пение</b> сл. В. Таториновой, муз. И. Арсеевой «Лошадка», сл. З. Петровой, муз. А. Островского «Кролик», сл. Ю. Черных, муз. А. Пахмутовой «Кто пасется на лугу?».</p>	
--	---	---	---	---	--

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на ноябрь**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Я человек. Моя семья»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать бережное, заботливое отношение к своим близким людям. Создать условия</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье.</p>	<p><b>Задачи:</b> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение рисовать предметы круглой формы. Развивать умение правильно держать</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать медленный и быстрый бег друг за другом, ориентировку в пространстве;</p>

<p>30 октября – 5 ноября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность родителей и детей альбом «Моя семья»</p>	<p>для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей.</p> <p>Формировать навыки коллективной игры.</p> <p><b>Ситуативный разговор:</b> «Как дети решили стать взрослыми в детском саду».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Папа - хороший хозяин», «Маме помогаю, сам игрушки убираю», «Варю с мамой вкусный компот».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Дочки - матери», «Едем в гости к бабушке».</p> <p>Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, ножи, иголки, ножницы). Дать представление об их опасности для детей.</p> <p><b>Игровая ситуация</b></p>	<p>Закреплять умение называть по именам всех членов своей семьи.</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Беседы:</b> «Кто живет в моей семье?», «На кого я похож?».</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Зачем человеку имя?».</p> <p>Формировать умение сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче.</i></p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i></p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Мы - веселые</p>	<p>аналогии.</p> <p>Формировать умение слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что, из чего получается?», «У меня есть всё», «Кто здесь живет?».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «А. Барто «Помощница», С. Баруздин «Кто построил этот дом», М. Пожарова «Маляры», В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок», русские народные сказки «Теремок», «Зимовье зверей», английская сказка «Три поросёнка».</p>	<p>карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Красивые воздушные шары».</p> <p>Формировать умение наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы.</p> <p>Развивать умение чередовать кружки по цвету.</p> <p>Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация)</b> «Разноцветные огоньки в домиках».</p> <p><b>Слушание</b> «У всех на свете мамочка есть», «Жили у бабуси...», Способствовать</p>	<p>реакцию на словесный сигнал, слаженность коллективных действий. Упражнять в беге в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, в умении действовать по сигналу.</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Моя семья», «Мама – это небо», «Кто живет у нас в квартире?».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Кто живет у нас в квартире?», «Вышла курочка гулять», «Колпачок».</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Перешагни, перепрыгни через ручеёк», «Прокати в ворота».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Семья», «Кто приехал?», «Девочки и мальчики».</p> <p>Формировать представления детей</p>
---	--	---	--	--	---

	«Опасные предметы». <b>Дидактическая игра</b> «Найди картинки».	ребята», «Сколько мячей?», «Догони мяч».		умению слышать музыку и менять действия в зависимости от характера музыки. <b>Музыкально - ритмическое упражнение с погремушкой.</b> Закрепить умения определять характер музыки и действовать согласно ему (весело – солнышко, грустно – дождик) <b>Музыкальная игра</b> «Солнышко и дождик». <b>Пение</b> сл. и муз. Е. Грипиной «Мама и мальчик», сл. и муз. Л. Старченко «Мамочка моя», сл. и муз. З. Качаевой «Бабушке».	о здоровье и здоровом образе жизни. <b>Ситуативный разговор</b> «Наши верные друзья».
<b>Тема:</b> «Дом, в котором я живу» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 6 – 12 ноября <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность	<b>Задачи:</b> Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Показывать детям способы ролевого поведения,	<b>Задачи:</b> Формировать первоначальные представления о предметах рукотворного мира. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, мебель,	<b>Задачи:</b> Упражнять детей в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах). <b>Речевая игра</b> «Подбери признак». <b>Заучивание потешки</b> «Как у	<b>Задачи:</b> Закреплять умение раскатывать колбаски на доске, развивать умение делить их на равные части. Формировать умение создавать рельефное изображение на картоне из	<b>Задачи:</b> Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу Упражнять в беге с увертыванием, в ходьбе и беге в прямом направлении. <b>Пальчиковые игры:</b> «Новый дом»,

<p>декоративная лепка «Домик трёх медведей»</p>	<p>используя обучающие игры. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, предметам мебели. <b>Сюжетно-ролевая игра-ситуация</b> «Мы - веселые ребята», «Строим домик для куклы Маши». <b>Рассматривание плаката</b> «Безопасности дома». Познакомить с правилами поведения, если оказался дома без взрослых (не открывать окна, не включать электроприборы, не открывать никому дверь). <b>Игровая ситуация</b> «Один дома» <b>Дидактическая игра</b> «Можно-нельзя». <b>Игра-драматизация</b> (сценки) по русской народной сказке «Волк и семеро</p>	<p>бытовая техника и т.д.). <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактическая игра</b> «Новоселье», «Что из чего сделано?», «Назови предмет по описанию», «Объедини». Формировать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>. Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>. <b>Игровые упражне-</b></p>	<p>нашего кота шубка очень хороша». <b>Игровое упражнение:</b> «Что сегодня я надел?». <b>Знакомство с художественной литературой:</b> Г. Браиловская «Бабушкины руки», В. . Зайцев «Я одеться сам могу...».</p>	<p>пластилина. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (декоративная лепка):</b> «Домик трёх медведей». Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование):</b> «Бублики-баранки». Формировать умение согласовывать движения с характером музыки. <b>Музыкально – ритмическая игра</b> «Чок да чок». <b>Слушание:</b> «Осенью», муз. С. Майкапар.</p>	<p>«Наша квартира», «Строим дом». <b>Дыхательная гимнастика</b> «Подуем на чай». <b>Подвижные игры:</b> «Догони мяч», «По ровненькой дорожке». <b>Физкультминутки:</b> «Строим дом», «Строители».</p>
---	--	---	--	---	---

	козлят».	<b>ния:</b> «Магазин игрушек», «Чем отличаются коробки?», «Завяжем коробки ленточками».			
<p><b>Тема:</b> «Одеваться я могу»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 13 -19 ноября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды и обуви»</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать освоению культуры общения со взрослыми и сверстниками, проявлению эмоциональной отзывчивости. Продолжать знакомить детей с обязанностями в группе (одеваться, следить за своим внешним виде, беречь одежду и обувь).</p> <p><b>Игровое упражнение:</b> «Научи кукол наводить порядок в группе», «Как Маша потеряла варежку», «Сложи аккуратно».</p> <p>Уточнить знания детей о понятиях «можно», «нельзя».</p> <p><b>Игровая ситуация</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в умении определять и различать одежду (обувь), выделять признаки предметов одежды (обуви) группировать по признакам. Формировать представления о том, что одеваться надо по погоде. Знакомить с материалами (ткань, кожа), их свойствами, структурой поверхности.</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови одним словом», «Разрезные картинки», Один –</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками [к], [т].</p> <p><b>Рассматривание картины.</b></p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Назови одним словом».</p> <p><b>Свободное общение</b></p> <p><b>Дидактические игры</b> «Какой, какая», «Большой и маленький»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Показать детям способ наклеивания путём чередования фигур; закреплять правильные приемы наклеивания. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Шарики и кубики».</p> <p>Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в умении поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны; подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Упражнять в бросании мяча об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Птички летают», «Мы весёлые ребята», «Карусель».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Маша варежку надела», «У нас босые ножки», «Я перчатку надеваю».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Гномики-прачки», «Сапожки»,</p>



	<p>«Можно-нельзя».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин одежды», «Поездка по городу».</p> <p>Формировать элементарные представления о светофоре, его цветах и их расположении.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Светофор».</p> <p>Формировать умение различать цвета, называть их, располагать в определенном порядке.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Зажги светофор».</p>	<p>много», «Кому, что нужно».</p> <p><b>Ситуативные беседы:</b> «Какая сегодня погода?», «Признаки осени», «Как изменилась одежда людей».</p> <p>Продолжать формировать умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>.</p> <p>Познакомить с квадратом, формировать умение различать круг и квадрат.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Почтальон принес посылку», «Какая это фигура?», «Покажи и прокати».</p>	<p>«Доскажи словечко».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> С. Маршак «Откуда стол пришёл», К. Чуковский «Федорино горе», З. Александрова «Что взяла, клади на место», русская народная сказка «Три медведя».</p>	<p>чем взять другую краску.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Украсим платье».</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Музыкально – ритмическая игра</b> «Все захлопали в ладоши».</p>	<p>«Обуваемся».</p>
<p><b>Тема:</b> «Мебель разная нужна»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать игровые умения у детей, во время сюжетно-ролевых игр, с использованием</p>	<p><b>Задачи:</b> Дать детям обобщённое понятие - «мебель», рассказать о назначении</p>	<p><b>Задачи:</b> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Познакомить детей с яркими</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирования навыка правильно держать карандаш в руке, рисовать вертикальные и</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение сохранять осанку в положениях сидя, стоя, в движении. Поощрять участие</p>

<p>20 – 26 ноября</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b></p> <p>Дидактическая игра «Мебель для куклы Кати»</p>	<p>воображаемых действий.</p> <p>Акцентировать внимание детей, в процессе игры, на взаимоотношениях людей.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Мебель для куклы Кати».</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Мебельный магазин».</p> <p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам быта.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Волшебное слово».</p> <p>Научить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду.</p> <p>Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении детского сада.</p> <p><b>Образовательная ситуация</b></p>	<p>предметов ближайшего окружения.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Покажи и прокати».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Почтальон принес посылку»</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови, чего не стало», «Что из чего сделано?», «Назови предмет по описанию».</p> <p><b>Ситуативные беседы:</b> «Мебель в нашем доме», «Для чего нужна мебель»</p> <p>Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много.</i></p> <p>Продолжать</p>	<p>поэтическими образами животных из стихотворений.</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Угадай по описанию».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что есть у тебя дома», «Скажи, где лежит».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой С. Маршак</b> «Детки в клетке», «Пингвин», «Зебры» Дольников «Все готово для ребят», К. Чуковский «Федорино горе», Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад» русские народные сказки: «Жихарка», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин».</p>	<p>горизонтальные линии, контролировать длину линии, ее начало и конец.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Мебель. Стульчик».</p> <p>Продолжать формировать умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация)</b> «Одеяльце».</p> <p>Развивать умения играть в ансамбле на шумовых музыкальных инструментах.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b></p>	<p>детей в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Лохматый пёс», «Воробышки и автомобиль».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Мебель», «Много мебели в квартире».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Прокати в воротца».</p> <p><b>Физкультминутка:</b> «Много мебели в квартире».</p>
---	--	--	--	---	--

	«Передвигаемся по детскому саду»	формировать умение различать и называть круг и квадрат. <b>Игровые упражнения:</b> «Что есть в кукольном уголке?», «Почини поезд».			
<p><b>Тема:</b> «Без посуды никуда»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 27 ноября – 3 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Театрализованная игра «Федорино горе»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать навыки коллективного взаимодействия при подготовке инсценировки. Расширять запас игровых действий с игрушками. Формировать умение переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений и общения со взрослыми. <b>Игра – инсценировка</b> «Федорино горе». <b>Игровые ситуации</b> Угостим куклу чаем» (впоследствии мишку, зайца и т. д.), «Маленькие повара», «Накорми</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать развитию познавательного интереса. Дать детям обобщённое понятие - «посуда», рассказать о назначении предметов ближайшего окружения. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдец, чашка - стакан). <b>Ситуативная беседа</b> «Что мы знаем о посуде». <b>Рассматривание предметных</b></p>		<p><b>Задачи:</b> Развитие движения руки посредством нанесения узоров на тарелочки. Развитие фантазии и воображения. Упражнять в рисовании красками. <b>Совместная деятельность (рисование)</b> «Красивые тарелочки». Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. <b>Совместная деятельность (лепка)</b> «Печенье».</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение подпрыгивать на двух ногах, мягко приземляясь, спрыгивать с невысоких предметов. Формировать умение внимательно слушать сигналы, выполнять движения в соответствии с текстом, который произносит воспитатель. <b>Подвижные игры</b> «Волк и зайцы», «Мышеловка», «Совушка». <b>Игровое упражнение</b> «С кочки на кочку». <b>Пальчиковые игры:</b> «Посуда»,</p>

	<p>куклу Катю обедом». Сюжетно-ролевая игра «Мама пришла с работы» Формировать умение выбирать из предложенных предметов кухонные принадлежности. <b>Игровая ситуация</b> «На кухне». Познакомить детей с предметами на кухне, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. <b>Дидактическая игра</b> «Что хранится на кухне».</p>	<p><b>картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические игры</b> "Чего не хватает", «Маленькие повара», «Узнай на ощупь». <b>Дидактическое упражнение</b> «Хитрая ложечка». Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать формировать умение различать и называть круг и квадрат. Игровые упражнения: «Что есть в кукольном уголке?», «Почини поезд».</p>		<p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. <b>Музыкальная игра</b> «Послушай и повтори». <b>Слушание музыки</b> «Колыбельная, плясовая» р. н. м. «Голубой вагон» (музыка и слова В. Я. Шаинского).</p>	<p>«<b>Чайник</b>», «<b>Помощники</b>». <b>Физкультминутки:</b> «<b>Чайник</b>», «<b>Компот</b>».</p>
--	--	--	--	---	---

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на декабрь**

Тема, сроки,	Социально -	Познавательное	Речевое развитие	Художественно –	Физическое
--------------	-------------	----------------	------------------	-----------------	------------

итоговое мероприятие	коммуникативное развитие	развитие		эстетическое развитие	развитие
<p><b>Тема:</b> «Зимушка хрустальная»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 4 – 10 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Деревья зимой»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать желание участвовать в посильном труде: расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Поощрять стремление детей одеваться, соблюдая определенную последовательность, аккуратно складывать вещи. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы.</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Как Маша потеряла варежку». «Сложи аккуратно», «Наведём порядок».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Кто во что одет?».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Кукла Катя идёт гулять», «Птичья больница», «В травмпункте».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о зиме как о времени года. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Развивать элементарные исследовательские умения и навыки в ходе экспериментирования со снегом и льдом.</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Времена года», «Что изменилось?», «Собери снеговика».</p> <p><b>Разрезные картинки</b> по теме «Зима».</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано Булатовым), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Формировать умение детей отвечать на вопросы предложениями.</p> <p><b>Слушание аудиосказки или просмотр кукольного театра</b> «Снегурушка и лиса»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Добавь словечко».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Фет «Мама! Глянь –</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование умения у детей в рисовании создавать образ дерева. Развивать умение рисовать прямые, вертикальные и наклонные линии, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Деревья зимой».</p> <p>Формировать навык у детей лепить предмет, состоящий из 3 частей: шариков разного размера, соединять части, плотно, прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании теста прямыми и круговыми</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формирование представлений о здоровом образе жизни, развивать разнообразные виды движений, умение двигаться по звуку, двигаться в сторону звука; развивать двигательную активность, слышать взрослого и выполнять действия по его указанию, умение соотносить движения с текстом. Накопление и обобщение двигательного опыта детей.</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Снежинки», «Мы во двор пошли гулять», «Зимняя прогулка».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Зимний хоровод», «Как – то мы в лесу гуляли», «Найди свой домик», «Зайцы</p>

	<p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения зимой в играх со снегом и льдом.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Снег-снежок».</p> <p>Формировать умение выбирать правильный ответ об играх со снегом по картинкам.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Да - нет».</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.</p> <p>Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Найди шнурок, который назову», «Длинные, короткие дорожки».</p>	<p>ка из окошка...», С. Есенин «Поёт зима, аукает», «Берёза», «Приключения снеговичка» - О. Корнева, Н. Грибачёв «Заяц Коська и его друзья».</p> <p>Русские народные сказки «Рукавичка», «Зимовье зверей», «Снегурушка и лиса».</p>	<p>движениями ладоней.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка из теста)</b> «Снеговик».</p> <p>Развивать музыкальный ритм.</p> <p><b>Музыкально - ритмические движения с ленточками</b> под песенку «Белые снежинки» (муз. Г. Гладкова, сл. И. Шаферана).</p> <p><b>Пение:</b> сл. и муз. Л. Веселовой «Зимняя песенка», сл. и муз. З. Качаевой «Киска».</p>	<p>и волки».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Снежок», «Зима», «Мороз».</p>
<p><b>Тема:</b> «Зимушка хрустальная»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 11 – 17 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Дидактическая игра «Времена года»</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать творческое отношение к игре, умение использовать предметы - заместители. Закреплять навыки культурного поведения в общественных местах.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Продолжать расширять представления о диких животных (лиса, белка, еж,</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать навык составлять короткие рассказы по описанию явлений природы, подбирать глаголы, обозначающие действия. Формировать умение отвечать на вопросы целыми</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Формировать умение располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.</p> <p><b>Совместная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать разнообразные виды движений, умение двигаться по звуку, двигаться в сторону звука. Развивать двигательную активность, слышать взрослого и выполнять действия</p>

	<p><b>Игровые ситуации:</b> «Ёжик и котик», «Поможем зайке», «Поможем белочке и лисичке навести порядок», Посылка для мишек», «Морозные деньки».</p> <p><b>Игра – имитация</b> «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Куклы идут в гости к Кате», «Дочки матери» сюжет «Готовим обед», «Кукла хочет спать».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Мои друзья».</p> <p>Закреплять последовательность одевания, названия предметов теплой одежды.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Оденем Машу на прогулку».</p> <p>Формировать знания о правилах безопасности в зимнее время – гололед.</p>	<p>медведь и др.), местах их обитания, жилищах, повадках и особенностях внешнего вида.</p> <p>Развивать умение устанавливать связи между особенностями внешнего вида и поведением животных в зимних условиях.</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Игра-путешествие</b> «В зимний лес».</p> <p><b>Беседа</b> «Где живет медведь?».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Отгадай, кто это?», «Кто где живет», «Живая природа», «Да - нет», «Найди животное», «Собери картинку, Дикие животные».</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p>Продолжать</p>	<p>предложениями.</p> <p>Расширять словарь детей на основе обогащения представлений о зиме.</p> <p>Упражнять в произношении звука [Э], в определении качеств предметов.</p> <p><b>Ситуативная беседа:</b> «Как спасаются звери от стужи зимой»,</p> <p><b>Дидактическое упражнение</b> «Чудесный мешочек», «Эхо», «Вокруг да около», «Найди различия», «Кто (что) лишнее и почему?» «Чей след?», «Кто с кем?», «Чьи уши, чей хвост?».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Т.А. Шорыгина «Медведь, белочка и зайка», «Беседы о том, кто, где живет», «Как ёжик волчонку помог»,</p>	<p><b>продуктивная деятельность педагога с детьми (коллективное рисование)</b> «Зимний лес».</p> <p>Наклеивание шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы.</p> <p>Дорисовывание узоров фломастерами или красками.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация с элементами рисования)</b> «Волшебные снежинки».</p> <p><b>Развивать звуковысотный слух.</b></p> <p><b>Музыкально - дидактические игра</b> «Три медведя».</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b></p>	<p>по его указанию, умение соотносить движения с текстом.</p> <p>Накопление и обобщение двигательного опыта детей.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Как – то мы в лесу гуляли», «Лиса в курятнике», «Зайчики», «Мыши водят хоровод».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Веселые зайчата».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> "В зимнем лесу", «Дикие животные». «Хитрая лисичка», «Бурый мишенька», «Зайчик», «Есть у каждого, свой дом».</p>
--	---	---	---	---	---

	<p><b>Ситуативный разговор:</b> «Опасные ситуации зимой», «Зимой на прогулке».</p>	<p>совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Карусели», «Найдите и покажите длинный (короткий) шнурочек», «Какой величины клубок».</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская</b></p>	<p>«Беззаботная белочка», «Лисята», «В мышинной норе». Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса», знакомство с потешкой «На улице три курицы»</p>	<p><b>«Зайцы», муз. Е. Тиличевой.</b></p> <p><b>Пение</b> сл. Л. Гавришевой, муз. Л. Гореховой «Мышка», сл. и муз. М. Сидоровой «Игра с Ежиком», сл. В. Таториновой.</p>	
--	--	--	---	--	--



		<b>деятельность</b> «Угадай, что спряталось в ведерке?»			
<p><b>Тема:</b> «Скоро новый год!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 18 – 24 декабря</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия к Новогодней елке</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям приобрести навык умения рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания. Развивать у детей желание участвовать в подготовке и проведении новогоднего праздника.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Как зайчонок подружился с ёлочкой».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций на тему:</b> «Как люди встречают Новый Год».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Новый год в кукольном уголке». Познакомить с возможными</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать первичные представления детей о новогоднем празднике, о праздничном убранстве улиц, объектов ближайшего окружения (домов, магазинов, детского сада).</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Найди такую же снежинку», «Чего не стало?», «Соедини правильно», «Блоки Дьенеша», «Квадрат».</p> <p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей собственные впечатления от обильного снегопада.</p> <p><b>Заучивание стихотворения</b> А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).</p> <p>Формировать у детей потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками.</p> <p><b>Беседа:</b> «Я люблю Новый Год».</p> <p><b>Дидактические упражнения</b> «Назови ласково», «Один и много», «Найди такую же снежинку».</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных).</p> <p>Продолжать развивать умение пользоваться красками и кистью.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Ёлочка».</p> <p>Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки.</p> <p>Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание,</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в беге враспынную. Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Давайте вместе с нами», «Снежные шары», «Меткие снайперы», «Берегись, заморожу!»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Копаю, копаю лопатой снежок, «Новый Год к нам мчится».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Мороз Красный нос», «Наша елка».</p>

	<p>источниками опасности: хлопушками, салютами, бенгальскими огнями. Объяснить правила поведения при пожаре (не прятаться, выбегать на улицу, звать на помощь). <b>Игровая ситуация</b> «Огонь-друг, огонь-враг» Формировать умение правильно вести себя при возникновении пожара. <b>Дидактическая игра</b> «Что делать?».</p>	<p>по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. <b>Игровые упражнения:</b> «Одно ведерко, еще одно...», Найдем потерявшуюся варежку», «Ведерки для снеговиков».</p>	<p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> К. Чуковский «Елка» (в сокр.), Л. Воронкова «Снег идет», Е. Трутнева «Ёлка», «С новым годом!».</p>	<p>прищипывание, вдавливание. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> Новогодняя игрушка. <b>Игровое упражнение</b> «Нарисуй бусы для ёлочки таким карандашом, какой назову». Продолжать знакомить с музыкальными инструментами: ксилофон. <b>Игровое упражнение</b> «Поиграй на ксилофоне плавно и ритмично». <b>Пение</b> сл. и муз. Я. Жабко «Наш гость дорогой».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Новый год спешит к нам в гости!» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 25 – 31 декабря</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь создать в детском коллективе атмосферу радостного, праздничного настроения.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представление детей о празднике Новый год (наряжаем елку, готовим подарки, украшаем дом,</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать формированию диалогической речи. Формировать умение правильно называть строительные детали</p>	<p><b>Задачи:</b> Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в ползании на</p>

<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Новогодний праздник «Ёлочка гори!»</p>	<p>Стимулировать детей (совместно с родителями) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее традиций. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья - готовимся встречать новый год...». <b>Игровая ситуация:</b> «В гости к ёлочке спешим». Формировать навыки безопасного поведения во время праздника. <b>Игровая ситуация</b> «Праздник к нам приходит».</p>	<p>улицы, встречаем Деда Мороза). <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические игры:</b> «Третий лишний», «Найди самую высокую елку». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько - сколько</i>. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>. <b>Игровые упражнения:</b> «Соберем куклу на прогулку», «Посадите на веточку птичку». <b>Экспериментирова</b></p>	<p>и их цвета. Способствовать развитию речевого дыхания, формировать умение произносить звуки быстро, медленно (сочетая ритм речи с ритмом движений). <b>Беседа:</b> «Как зайчонок подружился с елочкой». <b>Дидактические игры:</b> «А что вчера?», «Где ёлочка?», «Что лишнее?». <b>Игра-инсценировка</b> «У матрешки – новоселье». <b>Знакомство с художественной литературой:</b> 3. Александрова «Дед Мороз», «Ёлочка», Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку», С. Дрожжин «Дедушка Мороз».</p>	<p>выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Нарядная елочка». Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. Развивать умение лепить отдельных изображений по замыслу. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка по замыслу).</b> Развиваем навык ходить по кругу не мешая и не наталкиваясь друг на</p>	<p>повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. <b>Подвижные игры:</b> «Кто-то в гости к нам спешит», «Фонарики», «По кочкам». <b>Пальчиковые игры:</b> «Ёлочка», «Снежинка». <b>Физкультминутки:</b> «Подарки Деда Мороза», «Я мороза не боюсь».</p>
--	---	---	---	--	---

		ние «А у нашей ёлочка – колкие иголки».		друга, запоминать движения. <b>Хороводная игра</b> «Возле нашей елочка». <b>Пение</b> сл. и муз. М. Савельевой «Возле нашей елочка».	
--	--	---	--	--	--

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на январь**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Зимние забавы» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 8 – 14 января <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Слепили на прогулке мы снеговиков»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение делиться с товарищами, общаться спокойно, без крика; получать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам. <b>Коммуникативная игра</b> «Ласковое слово». <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Собираемся на прогулку», «Кукла Катя ждет</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта и развлечениям (катание на санках, снежная крепость, лыжные гонки, фигурное катание...). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. <b>Беседа:</b> «Зимние развлечения». <b>Рассматривание сюжетных</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Формировать умение рассматривать сюжетную картину, отвечать вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. <b>Дидактические игры:</b> «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение располагать узор в линию, правильно чередуя фигуры по форме и цвету. Упражнять в правильном использовании приёмов наклеивания. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. <b>Совместная продуктивная</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Поощрять детей в участии в совместных играх и при выполнении физических упражнений. Формировать умение катать на санках друга, скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. <b>Подвижные игры:</b> «Бегите к флажку!», «Бегите ко мне!», «Найди свое место». <b>Физкультминутки:</b> «Снежинки», «Зимняя игра». <b>Пальчиковые игры:</b></p>

	<p>гостей». Формировать умение детей приводить в порядок одежду и обувь после прогулки, использовать различные приспособления, помогать товарищам.</p> <p><b>Практическое упражнение</b> «Аккуратные ребятки».</p> <p>Дать детям знания как подчиняться правилам поведения при катании с горки; развивать выдержку и терпение, умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травмоопасных ситуаций.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Зимой на горке»</p>	<p><b>картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Зимние виды спорта», «Определи на ощупь», «Назови предмет по описанию», «Объедини».</p> <p><b>Игры - эксперименты:</b> «Как вода гулять отправилась», «Рыбалка», «Кто живёт в воде», «Цветные льдинки», «Таёт льдинка».</p> <p>Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже.</p> <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения,</p>	<p>скажет больше».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> русские народные сказки: «Гуси-лебеди», «Рукавичка», «Почему у месяца нет платья», потешки: «Уж ты, зимушка – зима, «Заря – заряница», Н. Никитина «Зашумела, разгулялась», А. Блиннов «Где зеленый шум зимует?», А. Фет «Мама! Глянь–ка из окошка...», Н. Носов «На горке», «Наш каток».</p>	<p><b>деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Снеговик».</p> <p>Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.</p> <p>Упражнять в рисовании предметов круглой формы.</p> <p>Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Слепили на прогулке мы снеговиков».</p>	<p>«Зимние забавы», «Лыжники», «Снежок», «Мороз».</p>
--	---	---	---	--	---

		<p>обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Сравни дорожки», «Много мало».</p> <p><b>Подвижная игра:</b> «Козлята и волк»</p>		<p><b>Музыкально-игровое упражнение</b></p> <p><b>Слушание:</b> «Плясовая», рус. нар. мелодия.</p> <p><b>Пение:</b> сл. и муз. Л. Веселовой «Зимняя песенка», сл. и муз. З. Качаевой «Зима пришла».</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b> «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонников.</p>	
<p><b>Тема:</b> «За здоровьем в детский сад»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 15 – 21 января</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Развлечение «День здоровья»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать навыки ухода за телом и лицом, побуждать детей к постоянному соблюдению культурно – гигиенических навыков.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Покажи эмоцию», «Мое настроение», «Передай настроение позы, мимикой».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умения заботиться не только о своём здоровье, но и здоровье окружающих людей, представления о значении соблюдения правил личной гигиены.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что для чего нужно?», «Загадки и отгадки», «Почему у Кати заболели зубки?».</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в четком произношении звуков [м], [мь] в словах, фразовой речи способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.</p> <p>Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</p> <p>Формировать умение придумывать и рассказывать сказки с</p>	<p><b>Задачи:</b> Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать интерес к спорту, желание самостоятельно играть в подвижные игры, выполнять физические упражнения.</p> <p>Воспитывать желание вести здоровый образ жизни: правильно питаться, больше двигаться, гулять, закаляться.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Запрещенное движение»,</p>

	<p><b>Игры на подражание:</b> «Зеркало», «Обезьянки».</p> <p>Формировать умение пользоваться носовым платком.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> "Кукла заболела".</p> <p>Расширить представления детей о том, что лекарства можно принимать только с разрешения взрослого.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Лекарства».</p> <p>Формировать умения раскладывать цветные кружки по соответствующим коробочкам.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Разложи таблетки по коробочкам».</p>	<p>Формировать умение сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.</p> <p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Сколько блюдецек?», «Два ручейка», «Найди свой цветочек».</p>	<p>опорой на схему.</p> <p><b>Дидактическое упражнение</b> «Вставь словечко»</p> <p><b>Придумывание сказки</b> с опорой на коллаж «Про девочку (мальчика) чумазую.</p> <p><b>Отгадывание загадок о здоровье.</b></p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Павлова «Весёлая зарядка», А. Бах «Надо спортом заниматься», Б. Заходер «Гимнастика для головастика», К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», А. Барто «Девочка чумазая», Э. Мошковская «Песенка моих часов».</p>	<p><b>педагога с детьми (апликация)</b> «Мойдодыр».</p> <p>Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Большая стирка (платочки и полотенца».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Узнай по силуэту».</p> <p>Развивать слуховое внимание и память.</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Песенки - ритмы».</p> <p><b>Пение</b> муз. О. Высотской, сл. М. Иорданского «Кто умеет чисто мыться?».</p>	<p>«Солнечные зайчики», «По ровненькой дорожке».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Предметы гигиены», ««Тело», «Голова», «Человечек».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Будем прыгать и скакать!», «Мы ногами топ-топ».</p>
--	--	--	---	---	--

<p><b>Тема:</b> «Покормим птиц зимой»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 22 – 28 января</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «Птичья столовая»</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать развитию игрового взаимодействия между детьми, умению договариваться, соблюдать правила. Воспитывать желание помогать птицам в зимний период: делать кормушки, подсыпать им корм.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Птичья больница», «Птичья столовая».</p> <p><b>Развивающая игра</b> «Движения животных и птиц». Дать детям представление о правилах поведения во время метели (одеваться тепло, не кричать, рот прикрывать шарфом, держать за руку взрослого).</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Если на улице метель».</p> <p>Формировать умение детей называть зим-</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование представления детей о зимующих птицах (снегирь, синица, воробей, голуби...) и особенностях их жизни зимой. Уточнять названия и назначение частей тела птиц (голова, туловище, лапы, крылья, хвост, перья...).</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Кто такие птицы?», «Где они живут?», «Зачем нужно кормить птиц зимой?».</p> <p><b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Отгадай, кто это?», «Четвертый лишний», «Парочки. Птицы», «Звери и птицы».</p> <p>Познакомить с треугольником: формировать умение различать и называть фигуру.</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [пь]. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [пь]. Способствовать расширению и обогащению словаря детей: корм, кормушка, холодно, голодно, клюет, прыгает, воркует, щебечет, подсвистывает...</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Ярмарка», «Птицы, летите!», «Назови ласково», «Закончи предложение», «Найди различия».</p> <p><b>Заучивание:</b> М. Пляцковский «Снегирь сидит на ветке...».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Орлов</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение изображать геометрические фигуры. Совершенствовать технику работы с гуашевыми красками</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Ворона».</p> <p>Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности, умение согласовывать движения. Продолжать развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Снегири», «Совушка», «Воробушки и кот», «Зимующие и перелетные птицы».</p> <p><b>Хороводная игра</b> «Воробей».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Птички», «Ворона», «Ласточки».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Кормушка», «Пять воробьёв...», «Голуби», «Птицы».</p>
--	--	---	---	---	---



	<p>ние приметы по картинкам (снегопад, метель, сугроб, сосулька, снежинка, лед).</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Зимние приметы».</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько.</p> <p>Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, формировать умение пользоваться словами широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Письмо от Зайчика», «Найди такую же», «Достроим домики для зайчиков», «Перепрыгнем через ледяную дорожку».</p>	<p>«Три пингвина», В. Бианки «Сова», Г. Скребицкий «На лесной полянке», Г. Скребицкий, В. Чаплина «Появились синички», Е. Чарушин «Воробей», С. Алексеев «Снегирь», М. Пришвин «Птицы под снегом», «Синички».</p>	<p><b>педагога с детьми (лепка)</b></p> <p>«Воробушки и кот».</p> <p>Формировать умение различать звуки по силе звучания.</p> <p><b>Музыкальное упражнение</b> «Громче - тише».</p> <p>Формировать умение определение песни по небольшому музыкальному отрезку.</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Угадай мелодия».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Где живет рыбка?»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 29 января – 4 февраля</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать творческое отношение к игре, умение использовать предметы - заместители.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представление о внешнем виде рыбки (есть рот, глаза, плавники, о</p>		<p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить с красками. Закреплять умение рисовать округлый предмет,</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать двигательную активность детей, умение согласовывать движения со словами. Продолжать развивать</p>

<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Аквариумные рыбки»</p>	<p>Закреплять навыки культурного поведения за столом. <b>Игровые ситуации:</b> «Рыбки плавают в воде», «Аквариум» <b>Игра – имитация</b> «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Идем в гости», «Рыбалка», «Поездка на море». Закреплять умение выворачивать свою одежду. <b>Игровое упражнение</b> «Паровозик едет в туннель». Обучать детей правилам поведения в личном транспорте (кресло, ремень безопасности, сидеть тихо, не мешать водителю). <b>Ситуативный разговор</b> «Правила поведения в личном транспорте»</p>	<p>некоторых повадках (<i>живёт в воде, плавает, хватает корм ртом</i>). Развивать умения всматриваться и любоваться рыбкам и, проявлять наблюдательность; поддерживать любознательность, активность и самостоятельность детей; развивать воображение, наглядно-образное мышление детей. <b>Беседа</b> «Домашние питомцы: «аквариумные рыбки» <b>Игра-эксперимент</b> «Как плавают рыбка» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «В банке чистая вода» <b>Рассматривание модели</b> «Строение рыбы» Формировать уме-</p>		<p>закрашивать его. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Аквариумные рыбки». Формировать умение у детей лепить предметы овальной формы, прищипывать детали и украшать изделие с помощью заостренной палочки. Развивать внимание. Закреплять умение различать цвета. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка из глины)</b> «Рыбка». Формировать умение различать звуки по силе звучания. Музыкальное упражнение «Громче - тише». Формировать</p>	<p>умение действовать по сигналу. <b>Подвижные игры:</b> «Акула», «Ловкие рыбки», «Море волнуется раз» <b>Физкультминутки:</b> «Аквариум», «Рыбки» <b>Пальчиковые игры:</b> «Рыбки весело плескались», «Ссора рыб», «Рыбы»</p>
---	---	---	--	--	--

		<p>ние сравнивать две равные группы предметов способом приложения.</p> <p>Продолжать знакомить с треугольником, формировать умение называть и сравнивать его с квадратом.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Сколько кубиков?», «Кубики и матрешки», «Матрешке по цветочку», «Что есть у квадрата?», «Найди свой</p>		<p>умение определение песни по небольшому музыкальному отрезку.</p> <p>Музыкальная игра «Угадай инструмент».</p>	
--	--	--	--	--	--

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на февраль**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Я человек. Мы мальчики и девочки»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 5 – 11 февраля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать гендерные представления. Формировать умение подбирать атрибуты для игр, дополняя игровую обстановку недостающими игрушками.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение называть своё имя, фамилии, говорить о себе в первом лице. Закреплять понятия об основных частях тела человека, их назначении и элементарных</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать потребность делиться</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить выполнять правила в подвижных играх. Развивать умение бегать свободно, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног.</p>

<p>Дидактическая игра «Что человек умеет делать?»</p>	<p><b>игра</b> «Семья», «Магазин игрушек», «Магазин одежды». Формировать умение выбирать одежду для просушивания, помогать взрослым развешивать её, складывать сухие вещи в шкафчик в определённой последовательности. <b>Практическое упражнение</b> «Просушивание одежды». <b>Игра-ситуация</b> «Тихая песня». Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, формировать чувство опасности. Дать представление о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину. <b>Ситуативный разговор</b> «Незнакомые люди».</p>	<p>навыках ухода за лицом и телом. <b>Образовательная ситуация</b> «Зачем человеку имя?». <b>Беседы:</b> «Кто живет в моей семье?», «На кого я похож?». <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические игры:</b> «Найди одежду для мальчиков и девочек», «Полезное и не полезное», «Чего не стало?», «Угадай на ощупь», «Что сначала, что потом». Продолжать формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом приложения. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в опреде-</p>	<p>своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Упражнять в составлении при помощи воспитателя небольшой описательный рассказ о себе, отвечать на вопросы воспитателя. <b>Дидактические игры:</b> «Позови по имени ласково», «Что у тебя, а что у куклы?», «У меня есть всё», «Что человек умеет делать?», «Кто скажет больше». <b>Знакомство с художественной литературой:</b> р.н.с. «Лиса и заяц», П. Воронько «Мальчик Помогай», Я. Аким «Неумейка», Г. Цыферова «Когда не хватает игрушек», А. Барто «Я расту», С. Капутикян. «Маша не плачет», С. Прокофьева: (из книги «Машины сказки») «Маша и</p>	<p>отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Светит солнышко». Развивать умение детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определённой последовательности Развивать чувство ритма. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Узор на круге». <i>Игровое упражнение «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой.</i> Формировать умение определять</p>	<p>Развивать начальное представление о здоровом образе жизни и своем внешнем облике. <b>Подвижные игры:</b> «Весёлые ребята», «Два мороза», «Мы погреемся немножко», «Давайте вместе с нами». <b>Хороводная игра</b> «Дружные пары». <b>Физкультминутки:</b> «Долго, долго», «Мы ногами топ-топ», «Зеркало» <b>Пальчиковые игры:</b> «Пальчик - мальчик», «Девочки и мальчики», «Дружба».</p>
---	---	---	--	--	---

	<p>Обучать правилам личной безопасности при встрече с чужими людьми.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Разрешается-запрещается».</p>	<p>лении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверх - внизу, слева - справа</i>.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Елочки и зайчики», «Игрушки для елочки», «Украшим елочку».</p> <p><b>Конструирование</b> «Широкая горка – для больших игрушек, узкая горка – для маленьких игрушек, длинная - для медвежонка, короткая - для зайчат».</p>	Ойка».	<p>жанр музыки.</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Что делает кукла?».</p> <p><b>Пение А.</b> Александрова «Кто у нас хороший?», муз. О. Высотской, сл. М. Иорданского «Кто умеет чисто мыться?».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Профессии»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 12 – 18 февраля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Дидактическая игра «Профессии»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать понимание значимости труда людей разных профессий. Воспитывать положительное отношение к труду. Развивать интерес и желание узнать о профессиях своих родителей.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Шоферы»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представления о профессиях (шофер, продавец, врач (педиатр, стоматолог, окулист), почтальон); умениях, навыках и качествах, которыми должны обладать люди этих профессий. Объяснить важность</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах фраз). Развивать инициативную речь детей во взаимодействии со взрослыми и другими детьми.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Мой папа», «Один – много», «Где</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Формировать умение у детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в умении прыгать через скакалку, разложенную на полу. Упражнять в бросании мяча в корзину. Развитие движения: прыжки с продвижением вперед.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Весёлые ребята»,</p>

	<p>«Больница», «Магазин».</p> <p>Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Дать понятие о профессии пожарного, средствах тушения пожара.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Работа пожарный».</p> <p>Формировать умение расставлять цветные автомобили по стоянкам своего цвета (красный, желтый, синий, зеленый)</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Каждой машине свое место».</p>	<p>каждой профессии.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Профессии», «Кому что нужно?», «Отгадай и покажи».</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Построим забор вокруг елочки» «Покормим воробышков»</p>	<p>предмет?», «Не ошибись», «Объедини».</p> <p><b>Заучивание</b> «Что могут солдаты» Я. Длуголенский.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Г. Виеру «Ёжик и барабан», «Будущий мужчина» В. Косовицкий, А. Митяева «Почему Армия родная», А. Марунина «Что за птицы в небе синем».</p>	<p>сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка из глины или теста)</b> «Крендельки».</p> <p>Формировать умение рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку).</p> <p>Формировать умение детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b></p>	<p>«Лохматый пёс», «Птички летают», «Птички и кот», «Автомобили».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Шофер», «Строители».</p> <p>Уточнить представления детей о предметах личной гигиены, формировать навыки здорового образа жизни.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Подбери картинки».</p>
--	---	---	---	---	---

				<p><b>(рисование)</b> «Разноцветные колеса» Развивать ритмичность движений и умение сочетать их с произношением слов, реагировать на ускорение и замедление темпа чтения стихов. <b>Хороводная игра</b> «Карусели».</p>	
<p><b>Тема:</b> «День защитника Отечества» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 19 – 25 февраля <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Праздничный салют»</p>	<p><b>Задачи:</b> Отражать в игре труд военных врачей, медсестёр, санитарок, шоферов, поваров. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Военный госпиталь», «Военные шоферы». Формировать знания о том, что сосульки,</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать представления о празднике «День Защитника Отечества». Познакомить с понятных им военных профессиях взрослых (врачей, медсестёр, санитарок, шоферов, поваров). <b>Беседа</b> «Чтобы стать военным». <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Формировать умение выразительно читать его. <b>Заучивание</b> В. Берестов «Петушки распетушились». <b>Дидактические игры:</b> «Мой брат», «Что для чего?», «Что</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с новым нетрадиционным способом рисования. Развивать творческое воображение, фантазию. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Праздничный салют». Продолжать формировать умение составлять</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей соотносить словесное сопровождение с движениями. <b>Подвижные игры:</b> «Собери флажки», «Берегись, заморожу!», «Мы – солдаты бравые». <b>Физкультминутка:</b> «На параде», «Зарядка». <b>Пальчиковые игры:</b> «На параде», «Пограничник», «Салют».</p>

	<p>снег могут быть опасны для человека (если упадут с крыши – травма, если облизывать или есть – ангина)</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Осторожно! Сосульки! (снег с крыши)»</p>	<p><b>игры:</b> «Что изменилось?», «Где служили наши деды», «Кому что нужно». «Военные профессии».</p> <p>Продолжать формировать умение сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения).</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Магазин игрушек», «Построим домики», «Поставь машину в гараж».</p>	<p>было бы, если?», «Подбери, называй, запоминай».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Барто «На заставе», «Тигрёнок», «Мячик», «Мишка» Е. Благинина «Шинель», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», С. Сахарнов «Два радиста».</p>	<p>композицию при наклеивании готовых форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Подарок для папы».</p> <p><b>Слушание П.И. Чайковского</b> «Марш деревянных солдатиков».</p> <p><b>Музыкальная игра</b> «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. Л. Вахрушевой «Мы ребята – молодцы».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Очень я люблю маму милую мою!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 26 февраля – 3 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать внимательное, заботливое отношение к маме, сестре, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Способствовать</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представление о женских профессиях, труде мам. Познакомить детей с международным женским днем 8</p>	<p><b>Задачи:</b> Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно</p>	<p><b>Задачи:</b> Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и</p>	<p><b>Задачи:</b> Показать, что физические упражнения вызывают хорошее настроение. Развивать навык свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на</p>



<p>Совместная деятельность рисование «Букет цветов»</p>	<p>возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.  <b>Сюжетно – ролевая игра</b> «Дочки матери», «Наша дружная семья».  <b>Игровая ситуация</b> «Поможем маме накрыть стол».  Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.  <b>Ситуативный разговор</b> «Мы любим праздники в детском саду»</p>	<p>Марта.  <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b>  <b>Дидактические игры:</b> «Соберем бусы для мамочки», «Когда это бывает?», «Назови свою маму».  <b>Ситуативный разговор</b> «Наши женщины», «Праздник».  Формировать умение сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько.</i>  Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета.  <b>Игровые упражнения:</b> «Поможем художнику», «Поймаем варежкой снежинки»,</p>	<p>окружающим грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).  <b>Беседа на тему</b> «Что такое хорошо и что такое плохо».  <b>Дидактические игры:</b> «Скажи одним словом», «Доскажи словечко», «Расскажи о своей маме».  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», В. Берестов «Котёнок», И. Косякова «Все она», Е. Благинина «Посидим в тишине», «Мамин день», «Вот какая мама», «Бабушка забота». Л. Толстой. «Три медведя», стихи о маме.</p>	<p>формата бумаги.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Букет цветов».  Создание выразительных образов цветов. Развивать умение раскатывание удлинённых цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы - изгибание, свивание.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка плоскостная)</b> «Цветы для мамы».  <b>Музыкально-игровое упражнение</b>  <b>Пение</b> сл. и муз. Л. Старченко «Мамочка моя», сл.</p>	<p>сигнал, возвращать на место. Улучшать координацию движений.  <b>Подвижные игры:</b> «Подарки», «Ловишки», «Найди, где спрятано».  <b>Логоритмическое упражнение</b> «Мамам дружно помогаем».  <b>Пальчиковые игры:</b> «Мама – это небо», «Тесто мы месили!».  <b>Физкультминутки</b> «Хорошие привычки», «Мамам дружно помогаем».</p>
---	--	--	--	--	---

		упражнение «Поможем снеговикам собрать пирамидку».		и муз. З. Качаевой «Бабушке».	
--	--	---	--	----------------------------------	--

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на март**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Очень я люблю маму милую мою!»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 4 – 10 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «Подарочки для мамочки»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о семье, родственных взаимоотношениях. Формировать внимательное, заботливое отношение к маме, сестре, бабушке. Формировать умения детей переводить жизненный опыт в условный план игры; способствовать развитию самостоятельной игры ребёнка, поиску новых игровых задач и способов их решения; развивать творческие и коммуникативные</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о семье, родственных взаимоотношениях. Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме, бабушке, желание порадовать. <b>Презентация</b> «Вот какая мама!». <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические игры:</b> «Подарки», «Кому, что надо для работы?» Продолжать формировать умение сравнивать две</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. <b>Дидактическое упражнение</b> «Очень мамочку люблю, потому, что...». Беседы: «Поговорим о бабушке», «Девочки нашей группы». <b>Дидактические игры:</b> «Назови правильно», «Кто скажет больше?», «Собери букет». <b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Милн</p>	<p><b>Задачи:</b> Создание образа платочка из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2х2 или 3х3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое». <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация)</b> «Платочек для мамочки». Продолжать развивать желание</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать двигательные навыки: ловкость, быстроту. Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений. Развивать умение бросать мяч о землю двумя руками. <b>Подвижные игры:</b> Добеги до цветочка», По ровненькой дорожке», «Подбрось – поймай». <b>Физкультминутки:</b> «Кто живет у нас в квартире», «Мама спит».</p>

	<p>способности.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Дочки матери», «Сделаем куклам салат», «Угощение для кукол».</p> <p><b>Беседы:</b> «Я и моя мама», «Мама лишь одна бывает», «Мама – самое прекрасное слово на земле».</p> <p><b>Рассматривание семейных альбомов детей.</b></p> <p>Расширить представление детей о том, что есть предметы, которыми запрещается пользоваться, что они опасны (иголки, ножи, спички, электроприборы).</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Опасные предметы».</p> <p>Уточнить представление детей об источниках опасности в доме.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «1, 2, 3 – что может быть опасно</p>	<p>неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько - сколько, поровну</i>.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Посадим котят в корзинки», «Найди такую же фигуру».</p>	<p>«Непослушная мама», Г. Виеру «Мамин день», Д. Габе «Моя семья», Г. Фаллада «История про день, когда всё шиворот – навыворот» (из книги «Истории из Бедокурии).</p>	<p>и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка.</p> <p>Закреплять приемы рисования красками.</p> <p>Закреплять знание цветов.</p> <p>Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b></p> <p>«Цветы для любимой мамочки».</p> <p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b></p> <p>«Колокольчик».</p> <p><b>Пение</b> сл. и муз. Е. Грининой «Мама и мальчик».</p>	
--	---	---	---	---	--

	найди».				
<p><b>Тема:</b> «Транспорт»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 11 – 17 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Красивый поезд»</p>	<p><b>Задачи:</b> Обогащать игровой опыт посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию; развивать интерес и желание участвовать в игре.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Шофер», «Троллейбус».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> <b>Ситуативный разговор</b> Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Мы в транспорте». Формировать умение правильно отвечать на заданные вопросы по правилам поведения в транспорте.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Подумай и скажи».</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления о видах транспорта и его назначении, о профессиях на транспорте. Продолжать формировать умения различать и называть существенные детали и части транспорта (кабина, кузов, колеса, двери, окна, руль...).</p> <p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Виды транспорта», «На чем я еду в детский сад?».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Транспорт», «Собери картинку», «Найди, о чем я расскажу».</p> <p><b>Просмотр мультфильма</b> «Паровозик из Ромашково».</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками [т], [п], [к]. Упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Речевое упражнение «Шофер».</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Язычок».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови правильно», «Кто назовет больше».</p> <p><b>Загадки про транспорт.</b></p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> Берестов В. «Про машину», В. Степанов. «Пилот», Корнеева О. «Большие и маленькие машины»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Красивый поезд». Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца.</p>	<p><b>Задачи:</b> Тренировать детей двигаться не мешая друг другу. Развитие движений – катание мяча в воротца.</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Самолет», «Автобус», «Шофер», «Строители».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Воробушки и автомобили», «Догони самолет», «Подвижные автомобили».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Транспорт», «Машины», «Постовой», «Дорожных правил очень много».</p> <p><b>Малоподвижная игра</b> «Ровным кругом».</p>

		<p><b>Конструирование</b> «Дорога для машин».</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Что можно сказать о высоте ворот?», «Покатай машину по длинной (короткой) дорожке», «Автомобили и гаражи».</p>	<p>А. Барто «Жил на свете самосвал», Г.Виеру «Ракета», Я. Пишумов «Светофор», С. Михалков «Велосипед».</p>	<p>Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение.</p> <p>Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка по замыслу).</b></p> <p>Выразительно передавать движениями характер музыки: легко, ритмично бегать, звенеть колокольчиком.</p> <p>Точно реагировать на окончание музыки.</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Игра с колокольчиками» муз. Ю. Рожавской.</p> <p><b>Прослушивание аудио записи</b> «Голубой вагон идет качается» муз. Шаинского и</p>	
--	--	---	--	--	--

				«Паровозик из Ромашково». <b>Пение</b> сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко «Наш автобус голубой».	
<p><b>Тема:</b> «Книжка неделя»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 18 – 24 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Игра-драматизация (сценки) русской народно сказки «Кот, петух и лиса»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Книжный магазин».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Волшебный мешочек».</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы русских народных сказок, развивать коммуникативные способности.</p> <p><b>Игра-драматизация</b> (сценки) русской народно сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Формировать умение мыть руки.</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширить представление детей о разнообразии детских сказок.</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций к сказкам.</b></p> <p><b>Дидактические игры</b> «Разложи героев по сказкам», «Угадай сказку по иллюстрации», «Расскажи сказку», «Скажи наоборот».</p> <p><b>Беседы:</b> «Книги нужно беречь», «Чему нас учат сказки?».</p> <p>Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько-</p>	<p><b>Задачи:</b> Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало конца сказки.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что для чего?», «Подбирай, выбирай, называй», «Чего не стало», «Что изменилось».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> р. н. с. «У страха глаза велики», Б. Заходер «Строители», З. Александрова «Вкусная каша», В. Дольникова «Все готово для ребят», С.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны).</p> <p>Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Книжки – малышки».</p> <p>Формировать умение лепить</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать трудовые навыки по уходу за комнатными растениями.</p> <p>Упражнять в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>Формировать умение ходить на носочках и пяточках.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Ворона и собачка», «Самолеты».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Три медведя», «Кот петух и лиса».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Повернись и покружись».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Сказки», «Книжки», «Жили-были».</p>

	<p><b>Игровая ситуация:</b> "Вымой руки". Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные.</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Наши уши». Закрепить представление о правилах ухода за ушами.</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Чтобы уши слышали».</p>	<p>сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Строим скворечники», «Зернышки и птички»</p> <p><b>Подвижная игра:</b> «День и ночь»</p>	<p>Маршак «Четыре глаза», «О девочках и мальчиках», Д. Родари «Чем пахнут ремесла».</p>	<p>конусообразную форму и создавать образ мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек - семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера).</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Мышка-норушка».</p> <p><b>Слушание</b> симфоническая сказка для детей С. Прокофьев «Петя и волк».</p> <p><b>Пение</b> сл. С. Козлова, муз. Г. Гладкова «Песенка Львенка и Черепахи».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Сундучок сказок»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать приобщение к элементарным общепринятым</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширить представление детей о разнообразии детских сказок.</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им</p>	<p><b>Задачи:</b> Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать трудовые навыки по уходу за комнатными растениями.</p>

<p>25 - 31 марта</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b></p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Рисование «Колобок покатился по дорожке»</p>	<p>нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В театре».</p> <p>Игровая ситуация «Короб со сказками».</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы русских народных сказок, развивать коммуникативные способности.</p> <p>Игра-драматизация русской народной сказки «Колобок».</p> <p>Формировать умение одеваться в правильной последовательности.</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> "Что за чем".</p> <p>Уточнить, как и где можно переходить дорогу.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Переходим дорогу».</p> <p>Формировать умение собирать знак «Пешеходный переход» из 4-х частей.</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций к сказкам.</b></p> <p><b>Дидактические игры</b> «Разложи героев по сказкам», «Угадай сказку по иллюстрации», «Расскажи сказку», «Скажи наоборот».</p> <p><b>Беседы:</b> «Книги нужно беречь», «Чему нас учат сказки?».</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата,</p>	<p>определить тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.</p> <p>Отрабатывать правильное отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).</p> <p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика</b> «Качели».</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Что изменилось», «Угадай, что делать», «Где позвонили?», «Громко — тихо».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> «У страха глаза велики», «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Лисичка со скалочкой».</p>	<p>колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями.</p> <p>Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b> (рисование) «Колобок покатился по дорожке».</p> <p>Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами.</p> <p>Оформление окошка - рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки.</p> <p><b>Совместная про-</b></p>	<p>Упражнять в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>Формировать умение ходить на носочках и пяточках.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Ворона и собачка», «Карусели».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Любимые сказки», «Три медведя», «Теремок»</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Прыгн и куда скажу».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Колобок», «про курочку Рябу».</p> <p>С элементами самомассажа «Репка»</p>
---	--	--	--	---	--



	<p><b>Дидактическая игра</b> «Собери картинку».</p>	<p>треугольника.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Определи количество звуков», «Закрой двери домика», «Поросята и волк».</p> <p>При помощи опытов формировать умения различать силу, высоту, тембр звуков.</p> <p><b>Игра - эксперимент</b> «Слушай во все уши!»</p>		<p><b>продуктивная деятельность педагога с детьми</b> (аппликация с элементами рисования) «Колобок на окошке».</p> <p><b>Слушание:</b> Н.А. Римский-Корсаков «Полет шмеля»</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b> «Прыг, скок, колобок, вкусненький румяненький»</p>	
--	---	--	--	---	--

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на апрель**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «Народные мастера»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 1 – 7 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование с</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать знакомить и прививать любовь детей к народному творчеству. Формировать умение детей реализации игрового замысла. Ознакомление детей с деятельностью врача, закрепление</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать интерес к народным игрушкам через ознакомление с матрёшкой, Ванькой-встанькой, неваляшкой, Петрушкой и организацию продуктивной деятельности.</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. <b>Дидактические упражнения:</b> «Когда это бывает?», «Расскажи, что за игрушка?», «Отгадай</p>	<p><b>Задачи:</b> Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного</p>	<p><b>Задачи:</b> <b>Подвижные игры:</b> «Непослушная неваляшка», «Лисичка и колобки», «Мой веселый звонкий мяч». <b>Игры малой подвижности</b> «Петрушка», «Неваляшка гуляет». <b>Игровые</b></p>

<p>элементами аппликации «Неваляшка танцует»</p>	<p>названий медицинских инструментов. <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Магазин игрушек», «Неваляшка заболела». Формировать умение держат в руке расческу и расчесывать волосы движениями сверху- вниз. <b>Игровая ситуация:</b> "Делаем прическу". Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых. <b>Ситуативный раз- говор</b> «Лекарства и витамины». Формировать умение детей складывать «витамины» - бусинки в пузырек. <b>Дидактическая игра</b> «Витамины».</p>	<p><b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> <b>Дидактические игры:</b> «Покажи, что я называю», «Поиграй, как я», «Узнай, что в мешочке», «Что лишнее?», «Парные картинки». Формировать умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. <b>Игровые упражне- ния:</b> «В гостях у Маши и Даши», «поиграем с куклами», «Найди пару».</p>	<p>и называю», «Уменьшаем и увеличиваем», «Закончи фразу». <b>Знакомство с худо- жественной лите- ратурой:</b> Александрова «Катя в игрушечном городе», С. Маршак «Ванька-встанька», Н. Снетков «Сказка о матрешках», М. А. Фадеевой и А. И. Смирнова «Приключения Петрушки», Э. Любанская «Про Петрушку и тряпичных кукол».</p>	<p>инструмента). <b>Совместная про- дуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Весёлая неваляшка». Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма. <b>Совместная про- дуктивная деятельность педагога с детьми (рисование с элементами аппликации)</b> «Неваляшка танцует». Формировать умение синхронно выполнять движения под музыку или пение, действовать вместе. <b>Музыкально-игро-</b></p>	<p><b>упражнения:</b> «Пройди по дорожке», «Попади в корзину». <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Мы - красавицы матрешки», «Игрушки». <b>Физкультминутки</b> «Матрешки», «Кукла», «Ванька- встанька».</p>
--	--	--	--	---	--

				<p><b>вое упражнение</b> «Ходим кругом».</p> <p><b>Слушание:</b> "Весёлые Петрушки" муз. и сл. Е.В. Шурахова, Муз. А. Альбин, сл. П. Лещенко «Петрушка», сл. М. Пляцковский, муз. В. Шаинский. «Мы милашки, куклы-неваляшки», Д. Тухманов «Неваляшка».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Чудеса, фокусы, эксперименты»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 8 – 14 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «В гостях у фокусника»</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать наблюдательность детей, внимание, умение спланировать в совместных действиях. Воспитывать интерес и желание играть со сверстниками в различные игры.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «В гостях у фокусника».</p> <p>Формировать умение намыливать руки с внешней и внутренней стороны.</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать элементарные исследовательские умения и навыки в ходе экспериментирования.</p> <p>Развивать мышление детей, любознательность, познавательные интересы; знакомить с обобщенными способами исследования. Стимулировать использование исследовательских</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком.</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> р. н. с. «Курочка - рябучешка», к. Чуковский «Путаница», Г. Бойко «Солнышко».</p> <p><b>Познавательные сказки:</b> "Волшебник</p>	<p><b>Задачи:</b> Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация с рисования)</b> «Ручеек и кораблик».</p> <p>Самостоятельный</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать интерес к спорту, желание самостоятельно играть в подвижные игры, выполнять физические упражнения. Формировать начальные представления о необходимости закалывания; способствовать пониманию необходимости бережного отношения к своему здоровью. Формировать умение</p>

	<p><b>Игровые ситуации:</b> "Мыльные перчатки", «Солнечные зайчики».</p> <p>Формировать умение соблюдать основные правила безопасности, объяснить, какой вред приносят их нарушение.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Не зевай, правила соблюдай»</p>	<p>действий.</p> <p><b>Беседы:</b> «Учимся радоваться солнышку и природе», «О свойствах воздуха», «О свойствах мокрого и сухого песка», «Свойства воды».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Звук, свет, вода, огонь», «Подбери по цвету», «Преврати круг», «Преврати квадрат».</p> <p><b>Игры-опыты:</b> «Игры с соломинкой», «Игры с воздушным шариком», «Пускание мыльных пузырей», «Юные кладоискатели», «Пирожки для мишки», «Прятки с водой», «Переливание воды».</p> <p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и</p>	<p>Кукумба в песочной стране", «Сказка о весёлом воздухе», «Путешествие капельки», «Сказка о весёлом воздухе», «Зайчик и ручеек», «Где живет ветер».</p>	<p>выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»</p> <p>Развитие у детей чувства ритма и зрительного внимания, умения распределять движение руки на всю музыкальную фразу.</p> <p><b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Музыкальные кубики» муз. М. Гоголевой.</p>	<p>ходить между двумя линиями (дорожками).</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Шли, шли и нашли», «Прятки», «Бегите ко мне».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Долго, долго», «Дождь», «Ветер тихо клен качает».</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Солнышко, солнышко», «Ветер по лесу летал», «Пальчики».</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>называния числа).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> — <i>сзади, слева — справа</i>.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b></p> <p>«Дрессированная собачка», «Подбери большие и маленькие предметы», «Где звенит погремушка?».</p>			
<p><b>Тема:</b> «Прогулки по весеннему лесу»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 15 – 21 апреля</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b></p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Формировать умение правильно пользоваться атрибутами игры. Развивать у детей навыки общения с взрослыми и друг с другом; обогащать жизненный опыт</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Формировать представления о весне, как о времени года. Продолжать формировать представления о простейших взаимосвязях в</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том,</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков - по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <p>Развитие движений: упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Закрепить метание предметов вдаль. Развивать общую</p>

<p>Развлечение «Разноцветные лучики весны»</p>	<p>детей. Расширять у детей представления о труде врача. <b>Сюжетно-ролевые игры</b> «Кукла идет на прогулку», «В травмпункте». Формировать представление об одежде, умению выполнять предметно-игровые действия. <b>Игровая ситуация:</b> "Оденем куклу на прогулку". Формировать представления детей об опасных насекомых, которые могут укусить (пчела, комар, оса) <b>Ситуативный разговор</b> «Опасные насекомые». Формировать умения узнавать и называть насекомых. Дидактическая игра «Насекомые».</p>	<p>природе: стало тепло, пригревает солнышко, распустились листочки. Продолжать знакомить детей с деревьями, цветущими травянистыми растениями (березой, тополем, ивой, яблоней, одуванчиками). <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему недели.</b> <b>Ситуативный разговор</b> «Первые цветы». <b>Дидактические игры:</b> «С какой ветки, детка?», «Когда это бывает?», «Что лишнее?», «Что, за чем?». <b>Лото:</b> «Деревья и кустарники», «Цветы». Формировать умение различать одно и много движений и</p>	<p>что на ней изображено. <b>Дидактические игры:</b> «Что бывает весной?», «Один – много», «Скажи правильно», «Отзовись», «Будь внимательным». <b>Знакомство с художественной литературой:</b> А. Толстой «Весна пришла», А. Плещеев «Весна», Е. Благикина «Одуванчик», Майков «В мае», А. Толстой «Колокольчик», С. Козлов «Необыкновенная весна», «Сказка о весеннем ручейке», С. Прокофьев «Маша и Ойка».</p>	<p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (апликация)</b> «Ходит в небе солнышко». Развивать умение использовать изобразительно - выразительные средства для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование с элементами аппликации)</b> «Почки и листочки». Развитие координации движений, воображения, чувство танцевального пространства. <b>Музыкально-игровое упражнение</b> «Танец природы».</p>	<p>координацию движений, умение выдерживать направление при броске. <b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Старый клен», «Птички летают». <b>Физкультминутки:</b> «Пришла Весна», «На лугу растут цветы». <b>Пальчиковые игры:</b> «Весна», «Апрель», «Подснежник», «Весна».</p>
--	---	--	--	---	--

		<p>обозначать их количество словами <i>один, много</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. <b>Игровые упражнения:</b> «Мы играем», «Продолжи ряд».</p>		<p>Пение сл. и муз. Э. Разумовой «Чижик», сл. и муз. З. Качало-вой «Пришла весна», сл. и муз. М. Каргушиной «Веснянка».</p>	
<p><b>Тема:</b> «Птицы прилетели» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 22 – 28 апреля <b>Итоговое мероприятие:</b> Презентация «Птички - невелички»</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение новым игровым действиям. Развивать познавательные способности детей. Выполнять взаимосвязанные игровые задачи. <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Больница для птиц». Формировать умение умываться. <b>Игровая ситуация:</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Расширение представления о перелетных птицах, особенностях их поведения весной. Формировать представления детей о многообразии птиц, познакомить с перелетными пернатыми (грач, скворец, ласточки...). Продолжать формировать</p>	<p><b>Задачи:</b> Отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять детей в умении вести диалог. <b>Дидактические игры:</b> «Кукушка и дудочка», «Позови свою маму», «Кто в домике живет?», «Кто, как кричит?». <b>Слушание и заучивание потешек и считалок:</b> «Жили у бабуся», «Это птичек</p>	<p><b>Задачи:</b> Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять в умении правильно приземляться во время прыжков с места и с продвижением вперед. Закрепить умение прыгать через веревочку на высоте 10 см. <b>Подвижные игры:</b> «Воробушки и кот», «Зимующие и перелетные птицы»,</p>

	<p>"Умывалочка".          Формировать умение соблюдать правила поведения с птицами (не дразнить, не пугать, не подходить близко).  <b>Ситуативный разговор</b> «Птички прилетели».          Формировать умение правильно отвечать на вопросы по правилам контакта с птицами.          Дидактическая игра «Подумай и ответь».</p>	<p>представления о простейших связях в природе (потеплело – птицы вернулись из теплых стран, стали вить гнезда ит. д.).  <b>Беседа:</b> «Птицы, прилетающие к нам на участок».  <b>Презентация</b> «Птички - невелички».  <b>Рассматривание предметных картинок на тему недели.</b>  <b>Дидактические игры:</b> «Четвертый лишний», «Сложи картинку», «Кто, где живёт?», «Угадай, где птица?».  <b>Лото</b> «Птицы».          Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>.          Закреплять умение</p>	<p>стаяка», «Петушок, петушок».  <b>Знакомство с художественной литературой:</b> В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи», А. Плещеев «Сельская песенка», В. Снегирёв «Ласточка», «Скворец», Е. Чарушин «Журавль», Л. Толстой «Воробей и ласточки», Н. Сладков «Новый голосок».</p>	<p>игрушки).  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка по дымковской игрушке)</b> «Красивая птичка».          Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.          Закреплять приемы закрашивания.  <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Скворечник».          Развивать ритмическое восприятие и музыкальную память.  <b>Музыкально-игро-</b></p>	<p>«Воробушки и автомобиль», «Совушка».  <b>Пальчиковые игры:</b> «Пять воробьёв...», «Голуби», «Птицы».  <b>Физкультминутки:</b> «Птички», «Ворона», «Ласточки».</p>
--	--	---	--	--	---



		различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . <b>Игровые упражнения:</b> «Сделай, как я», «Строимся на зарядку», «Найди свой цветочек», «Когда это бывает».		<b>вое упражнение</b> «Передай ритм».	
--	--	---	--	--	--

**Комплексно – тематический план второй младшей группы на май**

<b>Тема, сроки, итоговое мероприятие</b>	<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<p><b>Тема:</b> «День Победы» <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 29 апреля – 8 мая <b>Итоговое мероприятие:</b> Совместная деятельность рисование «Картинка о празднике»</p>	<p><b>Задачи:</b> Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, доброжелательность, готовность прийти на помощь, закреплять представление о ПДД. <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «У светофора», «Всей семьей на праздничный парад», «Солдат на посту». Формировать умение выполнять</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представления о празднике День победы. Формировать представления детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Развивать умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. <b>Рассматривание</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. <b>Дидактические игры:</b> «Отзовись», «Забей гвоздик молоточком», «Будь внимательным», «Угадай, что делать», «Пускание</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить</p>	<p><b>Задачи:</b> Формирование умений детей ориентироваться в пространстве, используя различные виды имитационных движений. Упражнять в метании мяча с небольшого расстояния. Вводить в подвижные игры более сложные правила со сменой видов движений. <b>Подвижные игры:</b></p>

	<p>предметно-игровые действия (расставлять чашки, блюда, раскладывать ложки).</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> "Накроем на стол". Углублять представление о светофоре. Повторить цвета светофора и их значение.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Светофор» (цвета, значение сигналов).</p> <p>Продолжать формировать умения собирать светофор из карточек, называя цвета и их значение.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Собери светофор».</p>	<p><b>сюжетных картинок на тему недели.</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто быстрее пройдёт свой лабиринт», «Найди пару», «Собери предмет», «<b>Военная техника</b>», «Чудесный мешочек».</p> <p><b>Загадки</b> «Военные профессии»</p> <p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. Формировать умение определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Пришиваем</p>	<p>корабликов».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> р. н. с. «Бычок – черный бочок, белые копытца (обр. М. Булатова), О. Выготской «Салют», М. Познанской «Победа» З. Александровой «Дозор», А. Барто «На заставе», Е. Дюк «Про дедушку», Т. Белозеров «День Победы», Н. Иванова «Что за праздник?».</p>	<p>красиво располагать изображения на листе. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (аппликация)</b> «Скоро праздник придет». Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Упражнять в рисовании красками. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Картинка о празднике». Развивать координацию движений, умение двигаться в такт музыке. <b>Музыкально-игровое упражнение</b></p>	<p><b>«Пройди через болото», «Найди и принеси», «Снайперы», «Летчики на аэродром». Пальчиковые игры: «На параде», «Наша армия», «Пограничник». Физкультминутки:</b> «Салют», «Кто самый внимательный», «Самолёт», «Разминочка».</p>
--	---	---	---	--	---

		пуговицы к кофточке», «Поможем кукле подобрать одежду для прогулки».		«Начинаем перепляс» муз. М. Соснина. <b>Слушание:</b> "Мы идем с флажками", «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, «Солнечный круг» муз. А. Островского сл. Л. Ошанина. <b>Пение:</b> сл. и муз. И. Ольховик «Солдатик молодой», сл. и муз. Л. Вахрушевой «Мы ребята – молодцы».	
<b>Тема:</b> Педагогический мониторинг <b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин <b>Срок:</b> 13 – 19 мая <b>Итоговое мероприятие:</b> Заполнение карт индивидуального развития	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Познавательное развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Речевое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Художественно – эстетическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций, анализ продуктов детской деятельности.	<b>Задачи:</b> Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Физическое развитие». Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.

<p><b>Тема:</b> «Прогулка в зоопарк»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 20 – 26 мая</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в зоопарк»</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с правилами поведения при наблюдении за животными в зоопарке. Развивать творческое отношение к игре, умение использовать предметы-заместители. Закреплять навыки культурного поведения на улице, в зоопарке.</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Детский сад», «Зоопарк», «Строительство новых вольеров для животных», «Ветеринар».</p> <p>Формировать у детей понимание о том, что чужие домашние животные (кошки и собаки), могут быть опасными.</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Кошки и собаки – наши соседи»</p>	<p><b>Задачи:</b> Способствовать расширению представлений о животных зоопарка, особенностями их поведения и питания. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все большие).</p> <p><b>Беседа</b> «Кто живет в зоопарке?».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Лабиринты» «Сложи картинку».</p> <p>Упражнять детей в строительстве простейших конструкций (зоопарк).</p> <p><b>Конструирование</b> «Зоопарк»</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: квадрат, треугольник, шар, куб.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Найди лишнюю фигуру»,</p>	<p><b>Задачи:</b> Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. Формировать интерес к книгам, развивать умение слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям, обсуждать прочитанное.</p> <p><b>Заучивание стихотворения</b> И. Белоусова «Весенняя гостья».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> Назови животное (птицу)», «У кого кто?», «Назови ласково», «Кто как кричит?».</p> <p><b>Знакомство с художественной литературой:</b> С. Маршак «Детки в клетке», К. Чуковский «Айболит», Д. Самойлов «У слонёнка день рождения», В.</p>	<p>Формировать умения создавать несложные сюжетные композиции.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Зайчата».</p> <p>Формировать умение в лепке создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.</p> <p><b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (лепка)</b> «Медвежонок».</p> <p>Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Слушание: «Зайчик», муз. Л.</p>	<p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены в повседневной жизни. Учить соблюдать правильную осанку во время движения.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Обезьянки», «Солнечные зайчики», «У медведя во бору», «Птички летают».</p> <p><b>Логоритмическое упражнение</b> «Головой качает слон»</p> <p><b>Пальчиковые игры:</b> «Слон», Жираф», «Бегемот», «Черепашка».</p> <p><b>Физкультминутки:</b> «Веселые зайчата», «Мишка вылез из берлоги», «Птички».</p>
---	---	---	--	---	--

		«Построим фигуру», «Чудесный мешочек».	Бианки «Зоопарк», В. Чаплина «Питомцы зоопарка».	Лядовой, «Медведь», муз. Е. Тиличевой.	
<p><b>Тема:</b> «Моя безопасность»</p> <p><b>Кол-во часов:</b> 2 ч 30 мин</p> <p><b>Срок:</b> 27 мая – 2 июня</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Праздник «День защиты детей»</p>	<p><b>Задачи:</b> Продолжать формировать навыки безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку), а также на участке детского сада. Закреплять умение соблюдать правила безопасности в играх с мелкими предметами, песком и водой. Развивать умения обращаться за помощью к взрослым. <b>Проблемные ситуации:</b> «Чем опасна игра с дверью?», «Расскажем Мишке,</p>	<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с источниками опасности дома (утюг, горячая плита и т. д.) и на улице (машины, дорога). <b>Лото</b> «Опасно-безопасно». <b>Дидактические игры:</b> «Помоги Незнайке найти безопасные предметы», «Четвертый лишний». Расширять представления детей о свойствах песка и воды. Способствовать овладению детьми способов обследования предметов, включая простейшие опыты. <b>Опыты с водой и песком</b> <b>Рассматривание сюжетных картинок на тему</b></p>	<p><b>Задачи:</b> Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя детей интонационно в правильном воспроизведении звукоподражаний. Формировать умение изменять темп речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. <b>Дидактические игры:</b> «Повторим рассказ», «Расскажи стихи руками», «Найди ошибки», «Что досталось тебе, дружок?». <b>Речевое упражнение</b> «Расскажи, что делает мальчик (девочка)?». <b>Логоритмическое упражнение</b> «Раз, два, три, четыре, пять!».</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать умение строить мостик из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стекой). Создание композиции из ручейка и мостика. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми</b> (лепка) «Мостик». Формировать умение составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. <b>Совместная продуктивная деятельность педагога с детьми (рисование)</b> «Светофор».</p>	<p><b>Задачи:</b> Закрепить представления о полезной и вредной пище. Дать представление о том, как нужно ухаживать за органами чувств (рот, глаза, уши, нос). <b>Подвижные игры:</b> «Назови свою улицу», «Карусель», «Поймай меня», «Мы топаем ногами...». <b>Игра с мячом</b> «Можно - нельзя». <b>Пальчиковые игры:</b> «Моя страна», «Наш город», «Наша улица», «Дорожных правил очень много». <b>Физкультминутки:</b> «Пешеходы», «Едем-едем мы домой».</p>

	<p>как нужно спускаться (подниматься) по ступенькам». Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно, нужно следить. Чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову</p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Как песок может быть опасным»</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> "Водичка, водичка!".</p>	<p><b>недели.</b></p> <p>Совершенствование умения различать и называть объемные фигуры на основе осязательно - двигательного обследования. Закрепление умения ориентироваться в расположении частей собственного тела.</p> <p><b>Игровые упражнения:</b> «Чудесный мешочек», «Шарики и кубики», «Сделай, как я», «В какой руке?».</p>	<p><b>Знакомство с художественной литературой:</b></p> <p>К. Чуковского «Путаница», «Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого, «Маша и медведь», «Три поросенка», С. Маршак «Кошкин дом».</p>	<p>Формировать умение характер музыки.</p> <p><b>Музыкально-дидактическое упражнение</b> «Весело - грустно».</p> <p><b>Музыкальная игра:</b> обучающая песенка «Светофор».</p>	
--	---	---	--	--	--

### Примерное планирование образовательной работы младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Всё зазеленело... Солнышко блестит...»

**Тип проекта:** краткосрочный, творческий, фронтальный

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, специалисты.

**Продолжительность темы (проекта):** первая неделя июня

**Цель:** Привлечь внимание детей к характерным особенностям летнего периода.

**Задачи:**

1. Способствовать расширению представлений детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, всё вокруг зелёное, цветут цветы, люди одеты легко, загорают и купаются.
2. Подводить детей к пониманию связей окружающей среды в неживой и живой природе.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Конкурс рисунков на асфальте «Солнышко лучистое».

### Примерное планирование образовательной работы младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы»

**Тип проекта:** познавательно - игровой

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, специалисты

**Продолжительность темы (проекта):** вторая неделя июня

**Цель:** Способствовать закреплению уже имеющихся представлений у детей о солнце, воздухе и воде.

**Задачи:**

1. Способствовать расширению представлений о солнце, воздухе и воде, о свойствах, и значение для человека.
2. Помочь освоить значение солнца и воды в жизни и росте растений.
3. Помочь запомнить элементарные правила нахождения на солнце и воде.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ *(поставить точную дату)* **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Изготовление вертушек, брызгалки.

### Примерное планирование образовательной работы с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Я живу в Санкт-Петербурге!»

**Тип проекта:** познавательно-игровой, краткосрочный

**Участники деятельности (проекта):** дети, воспитатели, специалисты, родители.

**Продолжительность темы (проекта):** третья неделя июня

**Цель:** Способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о себе, своей семье и родном городе.

**Задачи:**

1. Закреплять представление детей о родственниках в семье, об обязанностях членов семьи, профессии мамы и папы; знание своего имени фамилии, возраста, адреса проживания.
2. Расширять начальные представления детей о городе, городских объектах, правилах поведения в городе.
3. Способствовать воспитанию любви и уважения к близким людям, интереса к родному городу.

**Название и форма итогового мероприятия:** Сюжетно-ролевая игра «Мы едем в Зоопарк»

**Дата проведения итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_ **Ответственные:** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** «Фотоальбом «Зоопарк» (на основе рисунков детей).

### Примерное планирование образовательной работы с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Во саду ли, в огороде, на лугу ...»

**Тип проекта:** краткосрочный, творческий, фронтальный

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, специалисты детского сада

**Продолжительность темы (проекта):** четвертая неделя июня

**Цель:** Создать условия для формирования у детей представлений об особенностях сада, луга, огорода.

**Задачи:**

1. Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, луга.  
В процессе рассматривания закрепить знания о строении цветка – корень, стебель, лист, цветок, найти сходства и отличия.  
Познакомить детей с некоторыми ядовитыми растениями и правилами обращения с ними.  
Вызвать желание у детей помогать взрослым по уходу за растениями огорода и цветника (поливать).  
Развивать умение любоваться красотой цветущей природы.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллективная аппликация «Поле ромашек».



### Примерное планирование образовательной работы младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «На улице большого города»

**Тип проекта:** познавательно-игровой, краткосрочный

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, специалисты.

**Продолжительность темы (проекта):** первая неделя июля

**Цель:** Способствовать закреплению имеющихся знаний детей о городском транспорте и элементарных правилах дорожного движения

**Задачи:**

1. Довести до сознания детей, что в большом городе всё движение (машин и пешеходов) подчиняется особым правилам, которые называются ПДД.
2. Помочь освоить представление о труде взрослых: шофер водит легковой автомобиль, водитель троллейбуса (автобуса) водит троллейбус, регулировщик регулирует движение на улице и т.д.
3. Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность, объяснить, что соблюдение ПДД означает не только сохранять свою жизнь, но и жизнь других людей.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Альбом «Городской транспорт» (на основе детских работ).

### Примерное планирование образовательной работы с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Удивительный мир насекомых»

**Тип проекта:** познавательно - исследовательский

**Тип проекта:** дети, родители, воспитатели, специалисты.

**Продолжительность темы (проекта):** вторая неделя июля

**Цель:** расширить представления детей о насекомых нашего края

**Задачи:**

1. Познакомить детей с разнообразным миром насекомых.
2. Заинтересовать детей средой обитания насекомых.
3. Способствовать воспитанию безопасного общения с насекомыми.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллективная работа «На цветочной поляне».

### Планирование образовательной работы по теме с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Книжечная неделя»

**Тип проекта:** познавательно-творческий

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, воспитанники, родители

**Продолжительность темы (проекта):** третья неделя июля

**Цель:** Способствовать воспитанию любви к книге, художественному слову

**Задачи:**

1. Развивать артистические способности детей в процессе обыгрывания литературных произведений
2. Способствовать развитию свободного общения по прочитанным произведениям.
3. Вызывать желания инсценировать с помощью воспитателя небольшие отрывки из знакомых, полюбившихся произведений.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллаж из работ совместной деятельности «Любимые сказочные герои».

### Примерное планирование образовательной работы с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Братья наши меньшие»

**Тип проекта:** познавательно-творческий

**Участники деятельности (проекта):** дети, воспитатели, специалисты, родители

**Продолжительность темы (проекта):** четвертая неделя июля

**Цель:** Способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о животных и птицах.

**Задачи:**

1. Закрепить имеющиеся представления детей о домашних и диких животных, птицах.
2. Показать детям связь изменений в неживой природе и жизни животных, птиц.
3. Способствовать развитию у детей ответственности перед животными, птицами и формировать бережное отношение и правила осторожного поведения с ними.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Изготовление альбома «Наши маленькие друзья», «Животные нашего края» (на основе рисунков детей).

### Примерное планирование образовательной работы с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»

**Тип проекта:** познавательно-игровой

**Участники деятельности (проекта):** дети, воспитатели, специалисты, родители

**Продолжительность темы (проекта):** первая неделя августа

**Цель:** способствовать формированию представлений у детей о здоровом образе жизни

**Задачи:**

1. Расширять представления детей о себе, здоровье и здоровом образе жизни.
2. Показать значимость физической культуры, спорта для здоровья человека.
3. Познакомить детей с разными способами организации активного отдыха.
4. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллаж «Как звери занимались физкультурой» (с использованием раскрасок на тему «Спорт»).

### Примерное планирование образовательной работы с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Лес наше богатство»

**Тип проекта:** познавательно - творческий

**Участники деятельности (проекта):** педагоги, воспитанники, родители, специалисты.

**Продолжительность темы (проекта):** вторая неделя августа.

**Цель:** Помочь детям расширить представления о жителях леса птицы, насекомые, деревья, кустарники, цветы.

**Задачи:**

1. Закрепить представления детей о строении деревьев, кустарников, цветов, их отличительных особенностях.
2. Подвести детей к пониманию, что в лесу все нужны друг другу, птицам - насекомые, насекомым – цветы.
3. Воспитывать бережное отношение к жителям леса, помочь запомнить правила поведения в лесу.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Коллективная работа «Витамины на тарелке».

### Примерное планирование образовательной работы с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Почему у кошки загорелся дом?»

**Тип проекта:** познавательно-творческий

**Участники деятельности (проекта):** дети, родители, воспитатели, специалисты.

**Продолжительность темы (проекта):** третья неделя августа

**Цель:** Способствовать закреплению имеющихся представлений у детей о пожаре.

**Задачи:**

1. Помочь обобщить представления детей о причинах возникновения пожара, пожароопасных предметах.
2. Помочь детям запомнить элементарные правила пожарной безопасности.
3. Познакомить детей с профессией пожарный.
4. Воспитывать чувство благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Выставка детских работ «Моя пожарная машина».

### Примерное планирование образовательной работы с детьми младший возраст (3-5 лет)

**Тема (проект):** «Что нам лето подарило?»

**Тип проекта:** познавательно-игровой, краткосрочный

**Участники деятельности:** дети, воспитатели, специалисты, родители

**Продолжительность темы (проекта):** четвертая неделя августа

**Цель:** Закрепить представления детей о лете: о погоде, растениях и животных, о труде взрослых.

**Задачи:**

1. Закрепить сформированные элементарные представления об изменениях летом: в природе (яркое солнце, жарко, погожий денек, летний дождь, гроза, гром); в одежде людей (легко одеты, летние легкие платья, шорты, панамки и т.д.).
2. Способствовать расширению представлений детей о растениях сада, огорода, поля и луга.
3. Закрепить представления детей о домашних и диких животных.
4. Активизировать представления детей о насекомых (бабочках, жуках, кузнечиках) и птицах.

**Название итогового мероприятия:** \_\_\_\_\_

**Дата проведения:** \_\_\_\_\_ (поставить точную дату) **Ф.И.О. ответственного** \_\_\_\_\_

**Итоговый продукт с детьми:** Составление книжки-самоделки «Цветик - семицветик» (стихи о лете, выученные детьми совместно с родителями и воспитателями, детские рисунки к ним).

## 2.2. Система физкультурно-оздоровительной работы

№	Разделы и направления работы	Содержание работы(формы, методы, средства)	Возраст детей	Рекомендации	Периодичность	Ответственный исполнитель
<b>1.</b>	Использование вариативных режимов	основной режим	Все дети	соответствует холодному времени года	ежедневно	Медсестра  Старший воспитатель
		щадящий режим	ослабленные дети	составляется для детей после перенесенных заболеваний, для ослабленных детей и детей «группы риска»	после болезни по мед. показаниям	
		гибкий режим	Все дети	используется в зависимости от погодных условий, карантин	в течение года	
		адаптационный режим	Все до 3 лет вновь поступившие	используется при переходе детей из другого ДОО при новой комплектации детей в группах при работе новых сотрудников	со дня поступления ребенка	
		режим двигательной активности	Все дети	-составляется из расчета не менее 4 – 4,5 часов -прописываются все мероприятия, проводимые с детьми	ежедневно	

	Психологическое сопровождение развития	Создание психологического комфортного климата в ДОУ; Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми; медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.		Все дети		Ежедневно	Сотрудники ОДО
				Все дети		Ежедневно	Все педагоги
				Все дети		Адаптационный период	Все педагоги и мед. состав ОДО
<b>3 Виды организации режима двигательной активности ребенка</b>							
3.1 Регламентированная деятельность	занятия физической культурой	Все дети			2 раза в неделю в зале 1 раз на прогулке		Инструктор физо
	утренняя гимнастика	Все дети			ежедневно		Воспитатели
	гимнастика после дневного сна	Все дети			ежедневно		воспитатели
	физкультминутки	Все дети	проводятся в процессе занятия – 2 минуты, и в перерывах между занятиями		ежедневно		воспитатели
3.2 Частично регламентированная деятельность	спортивные праздники	Все дети	По плану		2 раза в год	Воспитатели Инструктор физо, муз. рук.	

	физкультурные досуги	Все дети		1 раз в месяц	Инструктор физо
	подвижные игры на воздухе и в помещении	Все дети	подвижные и хороводные игры и упражнения на воздухе: младший возраст – 4-5 игр в день; старший возраст – 5-6 игр в день	ежедневно	Воспитатели инструктор физо, муз. рук.
	подгрупповые и индивидуальные формы работы	Все дети	с варьированием физической нагрузки исходного уровня здоровья и возможностей ребенка	ежедневно	Воспитатели инструктор физо, муз. рук.
	пальчиковая гимнастика	Все дети		ежедневно	Воспитатели специалисты
	гимнастика глаз	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	дыхательная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	самомассаж	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
	артикуляционная гимнастика	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
3.3 Нерегламентированная деятельность	самостоятельная двигательная деятельность	Все дети	для самостоятельной двигательной активности детей на участке предназначена площадь. В этой зоне на стойках, в корзинах размещают игрушки, атрибуты для подвижных и сюжетно - ролевых игр.	ежедневно	воспитатели

		детей в помещении и на прогулке				
4	Профилактические мероприятия	режим теплового комфорта в выборе одежды	Все дети	для пребывания ребенка в группе, на занятиях музыкального и физического развития, на прогулке	ежедневно	воспитатели
		комплексы по профилактике плоскостопия, нарушения осанки	С 3 лет		ежедневно	Воспитатели специалисты
		сквозное и одностороннее проветривание помещений в течение дня		по графику	ежедневно	Воспитатели пом. воспитателя
5	Коррекционные мероприятия	комплекс мер по адаптации детей раннего возраста	До 3 лет, вновь поступающих	создание комфортного пребывания детей в ОДО проведение адаптационных игр	Со дня поступления 1-2 мес.	воспитатели
		Индивидуальное питание	аллергики	замена питания аллергикам	ежедневно	Медсестра



		в соответствии с показаниями				
6	Закаливание	местные воздушные ванны в помещении	Все дети	облегченная одежда детей о время занятий физкультурой, в процессе переодевания	ежедневно	воспитатели
		тропа здоровья	Все дети	после сна	ежедневно	воспитатели
7	Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представления и навыков основ ЗОЖ привитие КГН	Все дети	моделирование ситуаций по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ организация тематических дней по приобщению к ЗОЖ подбор использование алгоритмов по освоению КГН воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности	воспитатели	воспитатели

#### Режим двигательной активности в теплый период

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность занятий (мин.)				
		Ранний возраст	II младшая группа От 3 до 4 лет	Средняя группа от 4 до 5 лет	Старшая группа от 5 до 6 лет	Подготовительная группа от 6 до 7 лет

Оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 10 минут
	Ходьба по Тропе здоровья	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут	Ежедневно до 3 минут
	Физкультминутки (в середине статической организованной деятельности)	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты	ежедневно в зависимости от вида статической деятельности по 3 минуты
	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 – 8 мин	Ежедневно 5 – 10 мин	Ежедневно 6 – 10 мин	Ежедневно 8 – 10 мин
Активная организованная двигательная деятельность	Физкультурные занятия (на прогулке) по графику	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	3 раза в неделю 25 мин	3 раза в неделю 30 мин
	Музыкальные занятия (на улице) по графику	2 раза в неделю 10 минут	2 раза в неделю 15 минут	2 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин
	Хороводные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин
	Физкультурный/	-	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/	1 раз в месяц/

	музыкальный досуг	1 раз неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 20мин	1 раз в неделю 25мин	1 раз в неделю 30мин
	Физкультурный праздник	-	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования				

#### Система физкультурно-оздоровительной работы на теплый период

Разделы и направления	Формы работы	Срок, дозировка, возрастная группа	Ответственный
Использование вариативных режимов	<p>Основной (на теплый период года) Щадящий режим дня (после перенесенных заболеваний)</p> <p>Адаптационный Гибкий режим (по погодным условиям) Режим двигательной активности</p>	<p>Ежедневно</p> <p>После болезни на группах В течении лета Во время дождя Ежедневно</p>	Медсестра Воспитатели

Психологическое сопровождение развития	Создание психологически комфортного климата в ДОУ Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми Медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период (наблюдение врача, адаптационные, коммуникативные игры)	Ежедневно Ежедневно Ежедневно Адаптационный период	Воспитатели врач
Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка	Мероприятия проводятся на воздухе за исключением дождливой погоды		
Общеукрепляющие мероприятия	<b>1. Естественные физические факторы:</b> Режим теплового комфорта при выборе одежды Режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня <b>2. Воздушное закаливание:</b> Воздушные ванны при длительном пребывании на воздухе □ Сон без маек (дневной) <b>3. Водное закаливание:</b> Мытье ног прохладной водой Игры с водой <b>4. Процедурное закаливание:</b> Свето - воздушные и солнечные ванны Тропа здоровья после сна	Ежедневно Ежедневно по графику Ежедневно Ежедневно Ежедневно По плану Ежедневно Ежедневно (кроме периода адаптации и по рекомендации врача)	Воспитатели , Медсестра  Воспитатели Воспитатели  Воспитатели, пом. воспитателя Воспитатели Воспитатели, пом. воспитателя
Организация питьевого режима	Обеспечивается в течении дня по желанию детей	Ежедневно на утренней и вечерней прогулке	Медсестра Помощник воспитателя

1. Частично регламентированная деятельность (совместная деятельность)	<p>Утренняя гимнастика на воздухе  Физкультминутки  «Бодрящая гимнастика» после дневного сна</p> <p>Спортивные праздники</p> <p>Подвижные игры на воздухе  Физкультурные, музыкальные досуги  Пальчиковая гимнастика  Артикуляционная гимнастика  Дыхательная гимнастика  Совместная деятельность по физической культуре</p>	<p>Ежедневно (все группы)  Ежедневно (все группы)  Ежедневно (все группы) 1 раз в квартал  Ежедневно 1 раз в месяц/неделю  Ежедневно  Ежедневно  Ежедневно</p>	<p>Воспитатели Муз. рук.  Инструктор физо</p>
2. Нерегламентированная деятельность	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке.</p>	<p>По плану Ежедневно (все группы)</p>	<p>Воспитатели</p>
Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни	<p>Словесно-дидактические, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни  Моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности  Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической активности</p>	<p>Ежедневно  Все группы</p>	<p>Воспитатели Муз. руководитель  Инструктор физо</p>
Профилактические мероприятия	<p>Витаминотерапия (фрукты, «С»-витаминизация блюд)  Осмотр детей на педикулез  Осмотр детей на энцефалитных клещей</p>	<p>Ежедневно  По графику  Ежедневно</p>	<p>Медсестра  Воспитатели</p>

### Запрещенные и ограниченные упражнения в ДОУ

По итогам конференции «Запрещенные и ограниченные упражнения в дошкольных учреждениях», проводимой на кафедре физвоспитания Государственного педагогического университета им. Герцена 25 апреля 2002 года

<i>№ п/п</i>	<i>Запрещенные и ограниченные упражнения</i>	<i>Причины ограничения</i>	<i>Рекомендованная замена</i>
1.	Круговые вращения головой.	Форма сустава не предусматривает данное движение.	Наклоны вперед, в стороны, повороты.
2.	Наклоны головы назад.	Нестабильность шейного отдела позвоночника, плохо сформированные мышцы шеи. Возможное смещение шейных позвонков.	Замена отсутствует.
3.	Стойка на голове.		Выполнять упражнения с опусканием плеч вниз-назад.
4.	Чрезмерное вытягивание шеи.		
5.	При выполнении упражнений лежа на спине класть согнутые руки под голову (тренировка верхнего отдела брюшного пресса).	Чрезмерное напряжение мышц шеи, возможное надавливание руками на шейный отдел позвоночника.	Изменить положение рук.
6.	При выполнении упражнений лежа на спине нельзя поднимать две ноги вместе (тренировка нижнего отдела брюшного пресса).	Увеличение поясничного лордоза, фаза натуживания оказывает влияние на сосуды шеи и головы.	Ноги поднимать и опускать попеременно.
7.	Кувырок вперед.	Нестабильность шейного отдела, плохо сформированные мышцы шеи.	Замена отсутствует.
8.	Перекат на спине удерживая руками колени.	Отсутствует фиксация шейного отдела позвоночника.	Выполнять упражнение только со страховкой преподавателя.
9.	Лежа на животе прогиб в поясничном отделе с упором на выпрямленные руки (упражнение «кошечкам»).	Увеличение поясничного лордоза, возможность защемления поясничных дисков.	Выполнять упражнение на согнутых руках, опора на локти.

10.	Сидение на пятках.	Перерастяжение сухожилий и связок коленного сустава.	Сидение по-турецки.
11.	При выполнении дыхательных упражнений руки вверх поднимать нельзя.	Уменьшается поступление кислорода за счет сокращения мышц верхнего плечевого пояса.	Изменить положение рук: -в стороны; -на поясе.
12.	Висы использовать не более 5 секунд.	Слабость и перерастяжение связочно-мышечного аппарата, неспособность длительно удерживать статику.	Замена отсутствует.
13.	Исключить прыжки босиком по жесткому покрытию.	Слабый связочно-мышечный аппарат стопы. Несформированность костей плюсны.	Прыжки только на гимнастических матах.
14.	Бег босиком опора на переднюю часть стопы.	Несформированность костей плюсны.	Бег в спортивной обуви.
15.	Метание набивного мяча из-за головы двумя руками разрешено только с 5 лет по 0.5 кг.	Несоответствие массы тела ребенка и веса мяча.	Уменьшить вес мяча.
16.	Статическое напряжение до 5 лет не использовать	Слабый связочно-мышечный аппарат.	Разрешено только с 5 лет по 5-7 секунд.

### 2.3. Система образовательной деятельности с детьми младшего возраста (3-4 года)

Количество занятий в неделю	Совместная деятельность взрослого и детей (указать, как часто организуется работа с детьми в разных видах детской деятельности)								
	Игровая	Коммуникативная	Восприимчивая худ. и фольклора	Познавательная исследовательская	Двигательная	Изобразительная	Музыкальная	Конструирование	Трудовая
<p><b>Познавательное развитие</b> Математическое развитие -1 Основы науки и естествознания -1</p> <p><b>Речевое развитие</b> Развитие речи, основы грамотности - 1</p> <p><b>Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование-1 Лепка, аппликация, ручной труд-1 Музыка - 2 <b>Физическое развитие- 3</b></p>	<p>Пальчиковые игры <b>ежедневно.</b> Игровые и проблемные ситуации <b>ежедневно.</b> С/р игры 3 раза в неделю. Дидактические игры <b>ежедневно.</b> Театрализ. игры - 2 раза в неделю. Игры на развитие мелкой моторики (мозаики, шнуровки, пристежки ит.д.)</p>	<p>Словесные игры - <b>ежедневно.</b> Общение на свободные темы в играх и режимных моментах - <b>ежедневно,</b> Составление рассказов по картине- 1 р в нед, прочитанным произведениям- 1 р в нед, Заучивание наизусть (рассказы стихами) – 1</p>	<p>Устное народное творчество (песенки, потешки, заклички, небылицы, чтение литературных произведений) – <b>ежедневно.</b></p>	<p>Конструирование- 1 р в неделю. Наблюдения в природе- <b>ежедневно.</b> Опыты (с водой, песком, снегом)- 3 р в неделю. Рассматривание иллюстраций, предметов окружающего мира – <b>ежедневно.</b> Беседы – <b>ежедневно.</b> Детско – родительские проекты – 1р. в год</p>	<p>Разные виды гимнастик, подвижные игры, игры малой и средней подвижности, хороводные игры – <b>ежедневно.</b> Элементы закаливания («Дорожка здоровья») - <b>ежедневно</b></p>	<p>Художественное творчество (рисование лепка, аппликация, модульное конструирование, ручной труд) – 3 р в неделю.</p>	<p>Слушание музыки (фолькл., классическое, современное произведение.)- 2 раза в неделю. Музыкальные дидактические игры- 2 р в нед, Игры со звучащими игрушками- 2 раза в неделю. Пение песенок, закличек – 2 р в неделю.</p>	<p>Строительные игры-2 раза в неделю. Игры с конструктором и мозаикой– 2 раза в неделю.</p>	<p>Самообслуживание – <b>ежедневно</b> Трудовые поручения- <b>ежедневно</b> Дежурство со 2 половины года, <b>ежедневно</b> 3 знакомство с трудом взрослых 2 р в нед</p>



<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Всего - <b>10</b>	ежедневно	р в нед, речь с движением (ежедневно )							
--	-----------	--	--	--	--	--	--	--	--

**Перспективный план работы по ОБЖ во второй младшей группе**

№	Тема недели	Методы работы с детьми	Цель
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	«Здравствуй, детский сад!»	<b>Ситуативный разговор</b> «Правила поведения в группе».	Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке.
2 неделя	«Игрушки нашей группы»	<b>Игровая ситуация</b> «Правила поведения на участке».	Формировать правила поведения на участке.
3 неделя	«Ягод и грибов не счесть...»	<b>Игровая ситуация</b> «Прогулка с Зайчиком в лес».	Формировать представление детей о безопасном поведении в лесу.
4 неделя	«Собираем фрукты»	<b>Игровая ситуация</b> «Съедобные ягоды и ядовитые растения».	Формировать умение находить по картинкам съедобные и несъедобные ягоды.
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Педагогический мониторинг	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
2 неделя	«Что растет на грядке?»	<b>Игровая ситуация</b> «Витамины в жизни человека»	Закрепить знания об овощах, фруктах и витаминах в жизни человека.
3 неделя	«Осень золотая»	<b>Образовательная ситуация</b> «Правила поведения в природе».	Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе.
4 неделя	«Домашние животные и птицы»	<b>Игровая ситуация</b> «Контакты с животными». <b>Дидактическая игра</b> «Правильно - неправильно».	Объяснить, что иногда животные могут быть опасны; нельзя подходить к чужим собакам и кошкам. Формировать умение определять правильные и неправильные поступки детей при встрече с животными.
<b>Ноябрь</b>			

1 неделя	«Я человек. Моя семья»	<b>Игровая ситуация</b> «Опасные предметы».	Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, ножи, иголки, ножницы). Дать представление об их опасности для детей.
2 неделя	«Дом, в котором я живу»	<b>Игровая ситуация</b> «Один дома». <b>Дидактическая игра</b> «Можно-нельзя».	Познакомить с правилами поведения, если оказался дома без взрослых (не открывать окна, не включать электроприборы, не открывать никому дверь).
3 неделя	«Одеваться я могу»	<b>Игровая ситуация</b> «Светофор».	Формировать элементарные представления о светофоре, его цветах и их расположении. Формировать умение понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов.
4 неделя	«Мебель разная нужна»	<b>Образовательная ситуация</b> «Передвигаемся по детскому саду».	Научить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду. Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении детского сада.
5 неделя	«Без посуды никуда»	<b>Дидактическая игра</b> «Что хранится на кухне».	Познакомить детей с предметами на кухне, которыми нельзя пользоваться самостоятельно.
<b>Декабрь</b>			
1 неделя	«Зимушка хрустальная»	<b>Игровая ситуация</b> «Снег-снежок».	Продолжать формировать навыки безопасного поведения зимой в играх со снегом и льдом.
2 неделя	«Зимушка хрустальная»	<b>Ситуативный разговор</b> «Опасные ситуации зимой».	Формировать знания правил безопасности в зимнее время - в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию.
3 неделя	«Скоро Новый год!»	<b>Игровая ситуация</b> «Огонь-друг, огонь-враг».	Познакомить с возможными источниками опасности: хлопушками, салютами, бенгальскими огнями. Объяснить правила поведения при пожаре (не прятаться, выбегать на улицу, звать на помощь). ими.

4 неделя	«Новый год спешит к нам в гости!»	<b>Игровая ситуация</b> «Праздник к нам приходит».	Формировать навыки безопасного поведения во время праздника.
<b>Январь</b>			
2 неделя	«Зимние забавы»	<b>Игровая ситуация</b> «Зимой на горке».	Дать детям знания как подчиняться правилам поведения при катании с горки; Развивать выдержку и терпение - умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травмоопасных ситуаций.
3 неделя	«За здоровьем в детский сад»	<b>Ситуативный разговор</b> «Лекарства».	Расширить представления детей о том, что лекарства можно принимать только с разрешения взрослого.
4 неделя	«Покормим птиц зимой»	<b>Ситуативный разговор</b> «Если на улице метель».	Дать представление о правилах поведения во время метели (одеваться тепло, не кричать, рот прикрывать шарфом, держать за руку взрослого)
5 неделя	«Где живет рыбка?»	<b>Ситуативный разговор</b> «Правила поведения в личном транспорте»	Обучать детей правилам поведения в личном транспорте (кресло, ремень, сидеть тихо, не мешать водителю).
<b>Февраль</b>			
1 неделя	«Я человек. Мы мальчики и девочки»	<b>Ситуативный разговор</b> «Незнакомые люди».	Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, формировать чувство опасности. Дать представление о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину.
2 неделя	«Профессии»	<b>Ситуативный разговор</b> «Работа – пожарный»	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Дать понятие о профессии пожарного, средствах тушения пожара.
3 неделя	«День защитника Отечества»	<b>Ситуативный разговор</b> «Осторожно! Сосульки!» (снег с крыши)	Формировать знания о том, что сосульки, снег могут быть опасны для человека (если упадут с крыши – травма, если облизывать или есть – ангина)

4 неделя	«Очень я люблю маму милую мою»	<b>Ситуативный разговор</b> «Мы любим праздники в детском саду»	Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.
<b>Март</b>			
1 неделя	«Очень я люблю маму милую мою»	<b>Ситуативный разговор</b> «Опасные предметы». <b>Дидактическая игра</b> «1, 2, 3 – что может быть опасно, найди».	Расширить представление детей о том, что есть предметы, которыми запрещается пользоваться, что они опасны (иголки, ножи, спички, электроприборы). Уточнить представление детей об источниках опасности в доме.
2 неделя	«Транспорт»	<b>Игровая ситуация</b> «Мы в транспорте».	Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.
3 неделя	«Книжнина неделя»	<b>Ситуативная беседа</b> «Наши уши». <b>Игровая ситуация</b> «Чтобы уши слышали».	Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные. Закрепить представление о правилах ухода за ушами.
4 неделя	«Сундучок сказок»	<b>Ситуативный разговор</b> «Переходим дорогу». <b>Дидактическая игра</b> «Собери картинку».	Уточнить, как и где можно переходить дорогу. Формировать умение собирать знак «Пешеходный переход» из 4-х частей.
<b>Апрель</b>			
1 неделя	«Народные мастера»	<b>Ситуативный разговор</b> «Лекарства и витамины». <b>Дидактическая игра</b> «Витаминки».	Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых. Формировать умение детей складывать «витаминки» - бусинки в пузырек.
2 неделя	«Чудеса, фокусы, эксперименты»	<b>Ситуативный разговор</b> «Не зевай, правила соблюдай».	Формировать умение соблюдать основные правила безопасности, объяснить, какой вред приносят их нарушение.
3 неделя	«Прогулки по весеннему лесу»	<b>Ситуативный разговор</b> «Опасные насекомые». <b>Дидактическая игра</b> «Насекомые».	Формировать представления детей об опасных насекомых, которые могут укусить (пчела, комар, оса). Формировать умения узнавать и называть насекомых.

4 неделя	«Птицы прилетели»	<b>Ситуативный разговор</b> «Птички прилетели».	Формировать умение соблюдать правила поведения с птицами (не дразнить, не пугать, не подходить близко).
<b>Май</b>			
1 неделя	«День Победы»	<b>Ситуативный разговор</b> «Светофор» (цвета, значение сигналов).	Углублять представление о светофоре. Повторить цвета светофора и их значение.
2 неделя	Педагогический мониторинг	Наблюдение, дидактические игры, индивидуальные беседы, решение проблемных (диагностических) ситуаций.	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков в области «Социально - коммуникативное развитие».
3 неделя	«Прогулка в зоопарк»	<b>Ситуативный разговор</b> «Кошка и собака - наши соседи».	Формировать у детей понимание о том, что чужие домашние животные (кошки и собаки), могут быть опасными.
4 неделя	«Моя безопасность»	<b>Ситуативный разговор</b> «Как песок может стать опасным».	Показать ребенку игры с песком и предупредить его, что играть с ним небезопасно: нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, одежду, голову.

#### Перспективный план работы по ОБЖ на лето

№	Тема недели	Методы работы с детьми	Цель
<b>Июнь</b>			
1 неделя	«Здравствуй, солнечное лето!»	<b>Образовательная ситуация</b> «Как вести себя в жару на участке?»	Учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.), закреплять правила нахождения на солнце, чтобы не перегреться.
2 неделя	«Солнце, воздух и вода - лучшие друзья человека и природы»	<b>Игровая ситуация</b> «Чистота – залог здоровья». <b>Дидактическая игра</b> «Правила гигиены».	Воспитывать желание вести здоровый образ жизни; формировать привычку быть чистым, опрятным.

3 неделя	«Я живу в Санкт-Петербурге!»	<b>Ситуативный разговор</b> «Незнакомые люди».	Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, формировать чувство опасности. Дать представление о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину. опасными.
4 неделя	«Во саду ли, в огороде, на лугу и поле»	<b>Игровая ситуация</b> «Витамины в жизни человека».	Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании человека.
<b>Июль</b>			
1 неделя	«На улице большого города»	<b>Ситуативный разговор</b> «Ребенок на улице города».	Расширить знания детей о правилах безопасного поведения на улице.
2 неделя	«Наши друзья насекомые»	<b>Ситуативный разговор</b> «Опасные насекомые». <b>Дидактическая игра</b> «Насекомые».	Формировать представления детей об опасных насекомых, которые могут укусить (пчела, комар, оса). Формировать умения узнавать и называть насекомых.
3 неделя	«Книжника неделя»	<b>Ситуативная беседа</b> «Наши уши». <b>Игровая ситуация</b> «Чтобы уши слышали».	Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные. Закрепить представление о правилах ухода за ушами.
4 неделя	«Лето в деревне»	<b>Ситуативный разговор</b> «Кошка и собака - наши соседи».	Формировать у детей понимание о том, что чужие домашние животные (кошки и собаки), могут быть опасными.
<b>Август</b>			
1 неделя	«С физкультурой мы дружны – нам болезни не страшны»	<b>Ситуативный разговор</b> «Мы - дружные ребята».	Продолжать формировать у детей взаимоотношения сотрудничества при решении учебных задач, воспитывать у них умение сопереживать успехам и неудачам товарищей.
2 неделя	«Лес наше богатство!»	<b>Образовательная ситуация</b> «Правила поведения в природе».	Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе.

3 неделя	«Почему у кошки загорелся дом?»	<b>Игровая ситуация</b> «Огонь-друг, огонь-враг».	Познакомить с возможными источниками опасности. Объяснить правила поведения при пожаре (не прятаться, выбегать на улицу, звать на помощь). ими.
4 неделя	«Что нам лето подарило?»	<b>Игровая ситуация</b> «Витамины в жизни человека».	Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании человека.



## 2.4. Формы календарного планирования

Примерное планирование воспитательно-образовательной работы в \_\_\_\_\_ группе

Тема (проект):

Участники деятельности (проекта): дети, родители, воспитатели, педагоги

Сроки реализации:

Цель:

Задачи:

- 1.
- 2.
- 3.

Название итогового мероприятия:

Дата проведения:

ФИО ответственного:

### Календарное планирование образовательной работы в группе

Тема недели « \_\_\_\_\_ »

Направления развития (ОО)		Физическое развитие (двигательная, игровая деятельность)	Познавательное развитие (поисково-исследовательская, сенсорное развитие, игровая деятельность)	Речевое развитие (коммуникативная, восприятие ЧХЛ, игровая деятельность)	Социально-коммуникативное развитие (коммуникативная, игровая, трудовая деятельность)	Художественно-эстетическое развитие (изобразительная, конструктивная, музыкальная деятельность)
Дни недели	Местная частность					
	утро					

	<b>Индивид. работа</b>					
	<b>вечер</b>					
	<b>Занятия</b>					
	<b>Самосто ятельна я детель ность (направ ление)</b>					
	<b>Прогулк и</b>					

**План проекта группы № \_\_\_\_\_**  
**тема проекта \_\_\_\_\_**

Вид проекта \_\_\_\_\_

Сроки реализации \_\_\_\_\_

Задачи:

\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

Итоговое мероприятие\_\_\_\_\_

---

---

---

Итоговый продукт проекта\_\_\_\_\_

**2.5. План взаимодействия с родителями**  
**Перспективное планирование работы с родителями**  
**во второй младшей группе**

<b>Период</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Сентябрь</b>	Родительское собрание	Тема: «Особенности развития детей 3-4 лет»
	Анкетирование	Тема: «Мой ребёнок, какой он?»
	Размещение методического материала	«Режим дня», «Наши занятия», «Объявления»
	Праздничное мероприятие ко дню Знаний	«Игра по Станциям»
<b>Октябрь</b>	Информационный стенд для родителей	Тема: «Игра в жизни ребенка»
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ: Творческий конкурс	«Сказки осени»
	Субботник	Благоустройство территории учреждения
<b>Ноябрь</b>	Консультация-практикум	Тема: «Здоровье детей – в наших руках»
	Создание «Почтового ящика»	Вопросы и пожелания родителей по воспитанию, развитию и обучению детей на основе работы в группе.
	Оздоровительная акция	Тема: «Советы доктора Айболита»
<b>Декабрь</b>	Памятка для родителей	Тема: «Предновогодние советы родителям; Зачем и как учить стихи»
	Конкурс новогодней игрушки	Тема: «Чук и Гек»
	Подготовка к новому году к празднику	Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы
<b>Январь</b>	Консультация	Тема: «Чем занять ребенка дома в праздничные дни?»
	Решение с родителями педагогических задач	«Подумаем вместе...»
	Выставка совместного творчества детей и родителей.	Тема: «Научи ребенка сам»
<b>Февраль</b>	Профилактические и оздоровительные мероприятия.	Тема: «Бережём здоровье детей вместе!»
	Совместное творчество: подарок для папы.	Сбор фото - рассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап
	Фольклорный праздник	«Масленица»
<b>Март</b>	Обмен опытом нравственного воспитания в семье	«Копилка добрых дел»
	Совместный праздник	«Мамин день»
	Памятка для родителей	Тема: «Ребенок и компьютер: за и против»
<b>Апрель</b>	Работаем сообща: семейная мастерская	Ремонт детских книжек, пошив одежды для кукол

	Консультация	Подбор библиотеки для семейного чтения
	Соцопрос	«Традиции празднование Пасхи в семейном кругу»
<b>Май</b>	Родительское собрание	Тема: «Успехи II младшей группы»
	Беседа	Тема: «Безопасность детей, забота взрослых»
	Проект	Тема: «Я помню! Я горжусь»
<b>Июнь</b>	Консультация	Тема: «Оздоровление детей в летнее время»
	Участие в досуге группы (рисунки на асфальте)	Тема: «Солнышко лучистое»
	Информационный стенд	Тема: ««Ядовитые растения нашего края»»
	Оздоровительный досуг	«Мой веселый звонкий мяч».
<b>Июль</b>	Экспресс-опрос	«Игры вашего детства»
	Игровой досуг	Тема: «У мишки в лесу»
<b>Август</b>	Помощь в изготовлении памятки о правилах пожарной безопасности дома.	Плакат: «Шалости детей с огнём»

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Учебный план (образовательная нагрузка в соответствии с пятью образовательными областями)

1.	Возрастная группа	I младшая группа			II младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
		в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год
		Количество занятий														
<b>1.1</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Математическое развитие	-			1	4	36	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Основы науки и естествознания	Ребёнок и окружающий мир 1/4/36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>1.2</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Развитие речи, основы грамотности	Развитие речи. Художественная литература 2/ 8/ 72			1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежед невно	ежед невно	ежед невно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

	Художественное творчество - лепка - аппликация - ручной труд	Лепка / Конструирование 1/ 4/ 36			1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
<b>1.4</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социально коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению, целенаправленности и саморегуляции, формирование социальных представлений, умений и навыков. Не регламентировано по времени формируется и развивается ежедневно.														
<b>1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
	Физкультура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физкультура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>396</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
		<b>1ч. 40 мин</b>			<b>2 ч. 30 мин</b>			<b>3ч 40 мин.</b>			<b>5 ч 00 мин</b>			<b>6 ч 00 мин</b>		

### 3.2. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Режим работы ОДО ГБОУ школы №98 Калининского района Санкт-Петербурга:  
8.00 - 20.00

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Режим работы ОДО ГБОУ школы №98 Калининского района Санкт-Петербурга : 8.00 - 20.00

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни

Содержание	Возрастные группы				
	Первая младшая с 2 до 3 лет	Вторая младшая с 3 до 4 лет	Средняя с 4 до 5 лет	Старшая с 5 до 6 лет	Подготовительная с 6 до 7 лет
Количество возрастных групп	2	2	2	3	2
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024	31.05.2024
Летний оздоровительный период	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024	01.06.2023-31.08.2024
	Образовательная деятельность с детьми осуществляется в формах согласно действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям СП 2.4.3648-20 в летний период.				
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Начало занятий не ранее	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00
<b>Длительность образовательной деятельности (занятий)</b>					
В первую половину	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	-
<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки</b>					
В первую половину	10 минут	30 минут	40 минут	50 минут	90 минут
Во вторую половину	10 минут	-	-	25 минут	-
Перерыв между занятиями	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Сроки проведения педагогических мониторингов	02.10.-08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.- 08.10. 02.05- 08.05.	02.10.-08.10. 02.05- 08.05.
Праздничные дни	4 ноября, 1 -8 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая , 12 июня				



### 3.3. Календарный план воспитательной работы

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		Для детей	Для родителей	Для педагогов
<b>Сентябрь</b>				
01.09. – День знаний	Познакомить детей с праздником – День знаний, создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября.	Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»; Мыльные пузыри; П/И «Мой весёлый звонкий мяч»; «Самолёты»; «Солнышко и дождик»	Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
09.09 День плюшевого мишки	Закреплять у детей навыки представления об игрушках, празднике «День рождения»;  формировать и развивать речь, учить рассказывать небольшие стишки, побуждать рассказывать о своей игрушке, побуждать отвечать на вопросы воспитателя;  формировать интерес к совместной игре, действиям в	Инсценировка сказки «Маша и медведь».  Дидактическая игра «Помоги медведице».  Беседа на тему «Любимая игрушка»  Подвижная игра «У медведя во бору»  Музыкальная игра с мишкой «По тропинке, по дорожке»	Оформление выставки рисунков «Моя любимая игрушка»	Консультация «Использование мягких игрушек в образовательной деятельности с детьми».  Выставка методической литературы на тему «Социально-коммуникативное развитие».  Мастер-класс по изготовлению наглядного пособия для работы с детьми

	подвижных играх, учить строить простейшие постройки из стульев			
14.09 Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями;  воспитывать интерес к русскому народному творчеству;  воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения	Развлечение для детей «Встречаем Осенины».  Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек»  Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород»,  Беседы на тему: «Правила поведения в лесу».	Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме.  Предложить помочь в подготовке к празднику осени.  Конкурс детско-родительского творчества поделки из природного материала.	Мастер-класс для педагогов «Организация тематического дня "Осенины"».  Выставка методической литературы на тему «Осенины».  Консультация для педагогов «Какие игры использовать в работе с детьми по ознакомлению с традициями»
27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников	Прививать уважение ко всем работникам детского сада, к профессии педагога.	Рассказ об истории «Дня воспитателя».  Раскраски по теме праздника	Консультация «История праздника»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
<b>Октябрь</b>				
01.10. – День пожилого человека	Прививать внимание и заботу к пожилым людям.	Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья»  Лепка из теста «Печем оладушки для	Консультация «День пожилых людей»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,

		бабушки» Прослушивание детских песенок о бабушках и дедушках.		общесадовских, с привлечением родителей
16.10 – День отца	Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе;  уточнять и расширять знания о понятии «семья»;  продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Моя семья».  Прослушивание детских песенок о папах.	Создание фотоальбома «Моя семья»  Фотоколлажи «Я и мой папа»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
<b>Ноябрь</b>				
04.11 День народного единства	Расширять представления детей о территории России, народах её населяющих;  воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе знакомство детей со всероссийским	Работа с папкой «Наша страна Россия»  Коммуникативная игра «Кто у нас хороший?»	Папка-передвижка для родителей «День народного единства»;	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской

	<p>праздником - День Народного Единства воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги</p>			<p>деятельности.</p>
<p>11.11 Анастасия овчарница (овцы и шерсть)</p>	<p>Сформировать представление о русском народном празднике;  учить уважать и чтить русские традиции</p>	<p>Беседа с детьми по теме. Русская народная игра «Прятки». Дидактические игры на знание домашних животных «Чей хвостик?», «Прятки», «Чья мама? Чей малыш?»</p>	<p>Помощь в организации выставки «Предметы русского быта».</p>	<p>Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»</p>
<p>26.11 – День матери</p>	<p>Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме;  уточнять и расширять знания о понятии «семья»;  продолжать формировать осознанное понимание значимости мамы в жизни детей, семьи, общества</p>	<p>Прослушивание детских песен о мамах.  Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?»  Изготовление открыток для мам</p>	<p>Плакат поздравление для мам  Чаепитие ко дню матери</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p>
<p><b>Декабрь</b></p>				
<p>07.12 – Катерина-санница</p>	<p>Воспитывать любовь к русским народным праздникам через малые формы фольклора;</p>	<p>Рассказ о народном празднике Катерины-санницы.  Подвижные игры: «Шел козел по лесу»,</p>	<p>Консультации для родителей: «Зимние забавы», «Здоровье ребенка в наших руках».  Выставка детско-</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,</p>

	<p>дать детям представление о календарно-обрядовом празднике «Екатерина-Санница», его обычаях, обрядах;</p> <p>познакомить детей с обрядовой куклой Екатериной-Санницей, ее значением в жизни крестьян</p>	<p>«Сугробы», «Веселые снежинки», «Игра в снежки». Народные игры, забавы: «Катание на рогожках», «Катание на санях».</p> <p>Рисование: «Украшение саней», «На прогулке»</p>	<p>родительского творчества: «Ах, вы, сани – самокаты»</p>	<p>общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»</p>
<p>Новый год стучится в двери</p>	<p>Формирование представления у детей о новогодней празднике и его традициях;</p> <p>воспитывать желание у детей украшать елку, делать своими руками подарки для близких;</p> <p>создание в группе веселой праздничной атмосферы.</p>	<p>Разучивание стихотворений к празднику</p> <p>Прослушивание детских песен о Новом годе</p> <p>Изготовление новогодних поделок и украшение елки в группе</p> <p>Музыкальные игры «Заморжу», «Подарки Деда мороза», «Шел по лесу Дед Мороз»</p>	<p>Новогодний утренник</p> <p>Привлечение родителей к подготовке к празднику (украшение групп, зала, участие в праздничных мероприятиях)</p> <p>Конкурс Новогодней игрушки «Чук и Гек»</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p>
<p><b>Январь</b></p>				
<p>17.01 – Всемирный день снега</p>	<p>Познакомить детей со Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта);</p>	<p>Подвижная игра «Снег руками нагребаем», игра «Снежный бой». Поисково-испытательная деятельность</p>	<p>Конкурс «Снеговиков».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых</p>

	приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия	«Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Зимняя забава-эксперимент «Разноцветный снег»		, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Февраль</b>				
08.02 – День российской науки	Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.	Дидактические игры по ФЭМП: «Найди предмет»; «Подбери фигуру»; «Какие бывают фигуры», «Палочки Кюизенера», «Игры Воскобовича»	Консультации «Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»; «Весёлая математика»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
23.02 День защитника Отечества	Формировать представленным и о празднике;  познакомить с военными профессиями (летчик, танкист, моряк).	Изготовление открыток для пап и дедушек.  Разучивание стихотворений к празднику п/и «Мы солдаты бравы», «Собери флажки»	Стенгазета к празднику	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
<b>Март</b>				
01.03 День кошек	Формирование доброжелательного отношения к «братьям меньшим»;	Подвижные игры «Хитрый кот», «Кошки-мышки», «Мыши	Фотовыставка «Братья наши меньшие»	Обмен опытом по организации разнообразной детской

	Воспитания желания заботится о бездомны	ведут хоровод» Лепка «Соски для кошки»		деятельности
06.03 Веснянка- Свистульки	Расширять представление о народных праздниках, познакомить с весенним праздником «Веснянка», обобщить знания детей о перелетных птицах; воспитание доброго отношения к маленьким соседям по планете, закрепл ять представление о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно	Беседа «Народная игрушка- свистулька»  Чтение потешек, песенок.  Прослушивание песенок о весне.	Помощь в организации выставки «Народная игрушка»	Подбор методической, справочной, энциклопедиче ской и художественно й литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых , общесадовски х, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер- классов по организации разнообразной детской деятельности
8 марта Международ ный женский день	Формировать внимательное отношение в маме, сестре, бабушке.  воспитывать уважение к воспитателям.	Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине», «Мамин день», «Вот какая мама», «Бабушка- забота»  Изготовление открыток для	Стенгазета «Вот какая мама»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых , общесадовски х, с привлечением родителей. Обмен

		мам и бабушек.		опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Апрель</b>				
01.04 – Международный день птиц	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;</p> <p>прививать любовь к родной природе;</p> <p>формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</p>	<p>Беседа на тему: «Эти удивительные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Лесные домишки». А. Барто «Воробей»</p> <p>Подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Птички и кот»</p>	Оформление папки-передвижки: «1 апреля – Международный день птиц»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
12.04 – День космонавтики	<p>Познакомить детей с понятиями космос, ракета.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос;</p> <p>прививать</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Космос»</p> <p>С-р/и игра «Космическое путешествие».</p> <p>П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p>	Консультация «Безопасность на дорогах».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций



	чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов			и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Май</b>				
09.05 – День Победы	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине;</p> <p>воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны</p>	<p>Беседа на тему «День Победы».</p> <p>Дидактическая игра: «Собери картинку» (военная тематика).</p> <p>Чтение стихотворений О. Выготская «Салют», М. Познанская «Победа», Т. Белозеров «День Победы», Н. Иванова «Что за праздник?»</p> <p>Подвижные игры «Пройди через болото», «Найди и принеси»</p>	Проект «Я помню! Я горжусь!»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
13.05 – День одуванчика	Приобщать детей к природе, воспитывать желание любоваться природой, отмечать изменения в природе.	<p>Музыкально-ритмические движения под печенку «Одуванчик»</p> <p>Рисование нетрадиционным способом «Одуванчик»</p> <p>Разучивание стихотворения З. Александровой «Одуванчик»</p>	Информационный стенд «Ядовитые растения нашего края»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
27.05 – День рождения	Воспитывать любовь и	Рассказ воспитателя о	Консультация «Куда пойти с	Совместное планирование

города Санкт-Петербурга	уважение к своему родному городу Санкт-Петербургу, его жителям.	нашем городе. Беседа «Где я люблю проводить выходные в городе?» Рисование «Дом, где я живу»	ребенком в Санкт-Петербурге»	мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
-------------------------	---	---	------------------------------	--

### Июнь

01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей;  дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «Моя любимая игра».  Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», русская народная сказка «Гуси-лебеди», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо».  Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.  Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости»	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
09.06 – Международный	Воспитывать уважительное	Беседа на тему «Что такое	Проект «Международный день друзей	Совместное планирование

ный день друзей	отношение к другим людям, их интересам;  уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»;  воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым	дружба». Дидактическая игра «Можно-нельзя»  Изобразительная деятельность «Подарок другу»  Прослушивание/ пение песен «От улыбки», «Если добрый ты», «Друг в беде не бросит»	– настоящий друг»	мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства;  развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Работа с папкой «Наша родина – Россия»  Подвижные игры: «Передай флаг», «Найди свой цвет»  Хороводные игры «Карусели», «Каравай»  Музыкальная игра «Мы вокруг березки хоровод водили»  Прослушивание народных песен «Валенки», «Барыня», «Ах вы сени», «Калинка-малинка» и др.	Создание альбома «Россия – наша страна»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
<b>Июль</b>				
08.06 – День	Расширять и	Беседа «Папа,	Фотовыставка	Совместное

семьи, любви и верности	<p>совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях;</p> <p>воспитывать любовь и уважение к членам семьи;</p> <p>воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>мама, я – дружная семья».</p> <p>Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери».</p> <p>Подвижная игра «Кто живет у нас в квартире?»</p>	«Загляните в семейный альбом»	<p>планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
09.07 – Всемирный день животных	<p>Воспитывать бережное отношение к диким и домашним животным; воспитывать у детей гуманное отношение ко всему живому; учить правильному поведению в природной среде; закладывать основы экономической культуры личности</p>	<p>Беседа на тему «Дикие животные».</p> <p>Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное».</p> <p>Подвижные игры «Чижик», «лохматый пес», «Хитрый кот»</p> <p>Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Где обедал воробей?», «Детки в клетке»</p>	Выставка детско-взрослого творчества «Дикие животные»	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
16.07 День рисунков на асфальте	<p>Познакомить детей с праздником; приобщать детей к творчеству.</p>	<p>Дидактические игры «Дорисуй», «Длинные и короткие дорожки»</p>	Совместное детско-взрослое творчество «Я рисую на асфальте»	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада</p>

		Прослушивание детских песенок о лете.		– групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
<b>Август</b>				
08.08 Всемирный день кошек	Формирование доброжелательного отношения к «братьям меньшим»;  Воспитания желания заботиться о бездомных животных	Подвижные игры «Хитрый кот», «Кошки-мышки», «Мыши водят хоровод»  Рисование «Домик для кошки»	Совместное детско-взрослое творчество	Обмен опытом по организации разнообразной детской деятельности
20.08 День рождения Чебурашки	Пробудить интерес к знакомству с русской игрушке.  Воспитывать дружелюбное отношение к окружающим, желания помочь ближнему.	Просмотр мультфильма «Про чебурашку».  Прослушивание песенок из мультфильма.  Конструирование «Домика для друзей»	Викторина-соревнование по мультфильму	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
22.08 – День Российского флага	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России».  Рисование «Флажок на палочке».  Заучивание стихотворения А. Барто «Флажок»  Подвижная игра «Кто быстрее до	Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-

		флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок».		классов по организации разнообразной детской деятельности
--	--	---	--	---

### 3.4. Реализация парциальных программ и образовательных технологий

#### Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская , 1993

**Цель:** охрана и укрепление здоровья ребенка. Воспитание ребенка дошкольника, здорового физически, разносторонне развитого, инициативного, раскрепощенного.

**Задачи:** укрепление здоровья детей; воспитание потребности в ЗОЖ; развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка; создание условий для реализации потребности в двигательной активности в повседневной жизни; выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему физкультурно-оздоровительной работы; приобщение детей к традициям большого спорта.

Краткая аннотация – программа рассчитана на все возрастные группы детей и практически охватывает все виды деятельности. Все аспекты воспитания – интеллектуального, нравственного, трудового, эстетического - направлены на развитие позитивной личности. Программа дает возможность самостоятельного отбора воспитателям содержания воспитания по другим программам дошкольного образования. Взаимосвязь программы с обязательной частью основной образовательной программы. Программа дополняет работу по оздоровлению детей в рамках образовательной области «Физическое развитие». Возраст детей/группа, где реализуется программа - 2-7 лет Место программы в образовательном процессе группы и детского сада. Программа отражается: - в образовательной области «Физическая культура»; - в комплексно-тематическом планировании: темы по здоровому образу жизни осваиваются в физкультурных досугах, беседах, играх, проектах; - в системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения и 73 групп; - в режимных моментах активно применяется обширное умывание, воздушные ванны, гимнастика после сна, разные виды гимнастик в том числе с использованием здоровьесберегающих технологий; - в предметно-развивающей среде групповых помещений, залов и кабинетов; - в непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».

#### Парциальная программа О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», 2014

**Цель:** воспитание у ребенка основ экологической культуры.

**Задачи:** развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно - исследовательскую деятельность; формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношении.

**Возраст:** 3-7 лет.

**Краткая аннотация:**

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. Системное знакомство ребенка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.

Содержание «Добро пожаловать в экологию» представлено в методическом комплексе.

Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшего, среднего, старшего и подготовительного к школе возраста с приложениями, включая CD – диск). В пособии представлена система работы по технологии «Добро пожаловать в экологию!» с детьми от трех до семи лет. Содержание плана работы предусматривает использование педагогами современных методов: игрового проблемного обучения, наглядного моделирования, ТРИЗ, мнемотехники.

Особенность этих методов заключается в том, что они построены на совместном творчестве педагога и ребёнка, нетрадиционны, стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям педагогики сотрудничества.

Рабочие экологические тетради входят в парциальную программу «Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность в экологической тетради.

Кроме того, экологические тетради содержат структурированный диагностический материал, необходимый для проведения мониторинга.

Демонстрационные картины и динамические модели входят в методический комплект «Добро пожаловать в экологию!». Альбомы представляют собой качественный современный иллюстративный материал. Они расширяют представления детей о живой природе, помогают детям самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи.

Дидактический материал оказывает педагогом методическую поддержку в реализации технологии «Добро пожаловать в экологию!». Он включает в себя коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, наглядные модели.

Наглядная информация для родителей представляет собой материалы стендов «Добро пожаловать в экологию!» и помогает взаимодействию педагогов и семьи в экологическом воспитании детей.

**Взаимосвязь технологии с обязательной частью основной образовательной программы:** в основе технологии лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Место парциальной программы в образовательном процессе: система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы в экологических тетрадях, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это уголки природы, соответствующие современным требованиям, небольшие лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом детей разного уровня развития, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

**Парциальная программа «Первые шаги»  
Петербурговедение для малышей Г.Т. Алифанова**

**Цель:** воспитать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать нравственные черты личности.

**Задачи:**

1. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт – Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности. Формировать интерес к общественной жизни города.
2. Расширять представления детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью.
3. Познакомить детей с уникальными особенностями Санкт – Петербурга, наиболее известными достопримечательностями.
4. Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах.
5. Воспитывать у детей любовь к своему городу, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они – Петербуржцы.

**Возраст:** 3-7 лет

**Краткая аннотация:** в содержании Программы определен перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров.

**Взаимосвязь Программы с обязательной частью основной общеобразовательной программы:** в основе технологии лежит познавательно - исследовательская деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно- эстетическое развитие».

**Место Программы в образовательном процессе:** Система работы по технологии спроектирована с учетом комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса, в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: наблюдениях, беседах, играх, чтении художественной литературы, трудовых поручениях, экскурсиях и т. д. Занятия построены на совместном творчестве педагога и ребенка. Представлена в разных видах детской деятельности: игровой, познавательно – исследовательской, трудовой, двигательной, продуктивной, музыкально - художественной, коммуникативной, чтении.

**Система работы по программе «Первые шаги»**

<b>Возраст</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Темы</b>
3-4	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.	«Улица, на которой я живу», «Магазин», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Детский сад»

**Технология И.А. Лыковой**

**Направленность методики**

Методика направлена на формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в различных видах изобразительной деятельности, на единство формирования эстетического отношения к миру и



художественному развитию средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

#### **Актуальность методики**

Методика представляет собой систему художественных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа в целях эстетического освоения мира.

#### **Новизна методики**

Методика служит не только художественно-эстетическому воспитанию детей, но и способствует их знакомству с окружающим миром, со свойствами предметов, развитию моторики.

#### **Цели и задачи методики художественного воспитания, обучения и развития.**

Цели методики:

- Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
- Развитие у детей дошкольного возраста таких качеств, как эстетическая компетентность, творческая активность, эмоциональность, самостоятельность, ответственность, способность к самодисциплине.

Основные задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов(явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

#### **Особенности методики:**

При построении методики соблюдены общепедагогические принципы. Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип культуросообразности;
- принцип сезонности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип цикличности;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природоспособности;
- принцип интереса.

#### **Специфические принципы:**

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности;
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости.

**III. 5. Расписание занятий / образовательной деятельности (по дням недели)  
СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям  
воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»**

Понедельник	9.15 – 9.30 9.40 – 9.55 16.25 – 16.40	Основы науки и естествознания Музыка Музыкальный досуг (1 неделя)
Вторник	9.15 – 9.30 9.40 – 9.55 16.25 – 16.40	Развитие речи, основы грамотности Физкультура Физкультурный досуг (1 неделя)
Среда	9.15 – 9.30 10.55 – 11.10	Математическое развитие Физкультура на прогулке
Четверг	9.00 – 9.15 9.40 – 9.55	Рисование Физкультура
Пятница	9.00 – 9.15 9.35-9.50 16.25 –16.40	Лепка, аппликация, ручной труд Музыка Музыкальный досуг (3 неделя)

### 3.6. Варианты моделей организации совместной деятельности, циклограммы Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода— интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям, обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять 1 - 3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры.	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно
Игра	Ежедневно

#### **Культурно-досуговая деятельность**

##### **Отдых.**

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

##### **Развлечения.**

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

##### **Праздники.**

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в

их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

#### **Самостоятельная деятельность.**

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

#### **Творчество.**

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Перспективный план проведения досугов, праздников и развлечений**

<b>Месяц</b>	<b>Младшая группа</b>
<b>Сентябрь</b>	Игра по станциям «Здравствуй, детский сад!»
<b>Октябрь</b>	Просмотр театрализованной сказки «Ай, да репка!»
<b>Ноябрь</b>	Игры-забавы «Музыкальные игрушки» Развлечение ко дню Матери
<b>Декабрь</b>	Зимний праздник «Снегурочка и её друзья»
<b>Январь</b>	«Прощание с елочкой»
<b>Февраль</b>	Зарница, посвященная 23 февраля Фольклорный праздник «Широкая Масленица»
<b>Март</b>	«В гостях у матрешки» (музыкально-театрализованный утренник)
<b>Апрель</b>	Развлечение «Птицы – наши друзья»
<b>Май</b>	Развлечение «В зоопарке»

#### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты – это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., это позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

### **Утренний прием детей**

Прием детей – это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо радостное приветствие, каждый раз нужно показывать ему, как ему рады, как его любят, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку; во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.)

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации в детском саду.

Кроме того, утренний прием детей – это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Воспитатель стремится использовать это время максимально эффективно.

#### **Задачи педагога**

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).
- Ожидаемый образовательный результат утреннего приема
- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыком вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

### **Утренняя гимнастика**

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядку меняется: музыка, упражнения или движения, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики – это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

#### **Задачи педагога**

- Повести зарядку весело интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики**

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умение взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

### **Дежурство**

Ежедневно определяются дежурные – 2 -3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные вырабатываются вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что делают дежурные, тоже должно быть всем понятно, и в первую

очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки и повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство – это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

#### **Задачи педагога**

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.)

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения дежурства**

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

#### **Подготовка к приему пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник)**

Главное в подготовке к любому приему пищи – это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

#### **Задачи педагога**

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения утренней гимнастики**

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой (формирование здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

#### **Прием пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник)**

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом.

Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд – ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел – поблагодари и иди играть.

**Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочесть, что там написано.

**Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуя за столом общаемся. Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

**Второй завтрак (особенности поведения).** Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

**Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

**Полдник (особенности проведения).** При 12 часовом пребывании организован отдельный «уплотненный» полдник (см. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения») (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32)

#### **Задачи педагога**

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена еда, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения приема пищи**

- Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.
- Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

#### **Утренний круг**

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.



Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

#### **Задачи педагога**

- Планирование со организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.)
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение пр.)
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.)

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).
- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.
- Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

#### **Игры, занятия**

Время в режиме дня обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

**Игры, занятия после завтрака.** Это в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Должно быть отведено время для свободных игр, для самостоятельных занятий детей в центрах активности.

**Игры, занятия после прогулки** — это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

**Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей – самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам – недопустимо, чтобы дети скучали не находили, чем им заняться.

### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

#### **Задачи педагога**

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Развитие навыков самообслуживания, умение самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.)

- Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- Самостоятельная деятельность детей;

- Подвижные и спортивные игры и развлечения;

- Наблюдение, экспериментирование;

- Спортивные секции кружки (дополнительное образование);

- Индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);

- Посильные трудовые действия.

#### **Задачи педагога**

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.

- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.)

- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения

- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

- Способствовать сплочению детского сообщества.

- При возможности, организовывать разновозрастное общение.

- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения

#### **Подготовка ко сну, дневной сон**

В ОДО созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

**Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.**

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

#### **Задачи педагога**

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и прочее).
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.
- Ожидаемый образовательный результат проведения дневного сна
- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

- Развитие навыков самообслуживания.
- Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- Приобщение к художественной литературе.

### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа – все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Рекомендуется следующий порядок проведения:

- Постепенное пробуждение под приятную музыку (1 -3мин);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги; выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2-3 мин.)
- Ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам (1-2 минуты);
- Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4-5 мин);
- Закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- Одевание после сна;
- Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

#### **Задачи педагога**

- К пробуждению детей подготовить (проверить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения),
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).
- Комфортный переход от сна к активной деятельности.
- Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

### **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице

#### **Задачи педагога**

- Рефлексия. Вспомнить детьми вчерашний день, все самое хорошее и интересное, чтобы детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий)

- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу; поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.
- Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.
- Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

#### **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

#### **Задачи педагога**

- Попрощаться с каждым ребенком, ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

#### **Ожидаемый образовательный результат проведения**

- Эмоциональный комфорт.
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
- Приобщение родителей к образовательному процессу
- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

### **3.7. Режимы дня, инструкции закаливающих процедур**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным

принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий проводятся физкультминутки (не менее 2 минут).

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста проводятся во вторую половину дня.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Примерный режим дня с 12 часовым пребыванием детей в группе от 3 до 4 лет.  
Холодный период года.**

Содержание	Время
Утренний прием детей. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей группы. Опрос родителей, прием и осмотр детей, термометрия. Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика не менее 10 минут	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические процедуры), дежурство, завтрак	8.30 – 9.00
Утренний круг Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к занятиям. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке (гигиенические процедуры) Прогулка: Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей.	11.00 – 12.00
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду (гигиенические процедуры) дежурство, обед	12.00 - 13.00



Мытье ног. Подготовка к обеду. <b>ОБЕД</b>	12.00-13.00
Подготовка ко сну. <b>СОН</b> Постепенный подъем: закаливающие процедуры. Самостоятельная деятельность детей	13.00-15.30
Подготовка к полднику. <b>ПОЛДНИК</b>	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке. <b>ПРОГУЛКА</b> Прогулка: наблюдения за объектами и явлениями природы; подвижные игры и спортивные упражнения; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры; элементарная трудовая деятельность детей на участке; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; самостоятельная игровая деятельность детей. Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, уход домой. Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы. Возвращение детей в группу в случае необходимости.	16.00- 20.00

**ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ  
(при плохих погодных условиях)**

- Режим дня до выхода на прогулку осуществляется по режиму дня на текущий день в 1-й и во 2-й половине дня
- Прогулка не проводится при ветре более 15 м/с.; при обильных осадках (дождь, град).
- При неблагоприятных метеоусловиях: холодный и сильный ветер от 6-14 м/с; небольшие осадки, прогулка сокращается на 20-40 ми.
- Время, проводимое в помещении при сокращении или отмене прогулки, заполняется разнообразными видами деятельности, посещением музыкального или физкультурного залов, экскурсий по учреждению.
- После окончания времени для прогулки сохраняется режим дня на данный день.

<i>Режимные моменты</i>	<i>время</i>
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00



Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке и выход на прогулку. Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение художественной литературы, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	9.00 – 11.30
Второй завтрак	10.00-10.30
Уборка игр и игрушек.	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.30
Подъем детей, гимнастика, воздушные процедуры.	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10
Дети вместо прогулки могут находиться в спортивном, музыкальном залах в групповой комнате (с соблюдением режима проветривания): наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная работа с детьми по подгруппам, чтение, беседы, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры; художественно-продуктивная деятельность детей.	16.10 – 20.00

**Щадящий режим дня с 12 часовым пребыванием детей.**

Приход в детский сад	По возможности с 8.30 – 8.50
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%
Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры : - обширное умывание - солнечные ванны - воздушные ванны с бодрящей гимнастикой.	Т/в.= 16-20°. тщательное вытирание рук, лица 3–10 минут с 10 до 11 час Снимается пижама, надевается сухая футболка. При T° не ниже 20°
Питание: завтрак, обед, полдник	Первыми садятся за стол
Сборы на прогулку (утреннюю, вечернюю)	Одевание в последнюю очередь, выход последними.
Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого), снимается влажная майка, заменяется на сухую.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъем по мере просыпания.
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения ребенка и его желание.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности в удалении от окон и дверей.
Уход детей домой	По возможности до 18.30

**Режим дня на время карантина с 12 часовым пребыванием детей.**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием, тщательный осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка: подвижные игры, наблюдения и пр.	9.00 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, уборка игр и игрушек	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.30
Подъем детей, гимнастика, воздушные ванны, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка: игры на участке. Уход детей домой	16.20-20.00

**Содержание деятельности в помещении при отмене или сокращении прогулки:**

- Совместная деятельность педагога с ребенком 20-30 мин; при необходимости проведение двигательной минутки.
- Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 30 минут;
- Проветривание групповых помещений до 20 минут. Во время проветривания дети могут находиться в раздевалке, совершать экскурсии по образовательной организации, в физкультурном зале, в музыкальном зале, дополнительных игровых центрах и студиях образовательной организации.
- Индивидуальная или совместная деятельность специалистов с детьми
- Проведение развлечений, досугов и т.п.

Прием, осмотр, беседы с детьми, игровая деятельность, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	08.00 – 08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30 - 09.00
Игры	09.00 – 09.30
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Совместная, индивидуальная деятельность. Самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы.	09.30 – 12.10
Гигиенические процедуры, беседы с детьми, игры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 –15.30
Подготовка к полднику Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа; совместная деятельность. Чтение художественной литературы. Уход домой.	16.00 – 20.00

## АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

Временной период	Адаптационные мероприятия
1 - 2 день	Пребывание в группе от 1,5 до 2 часов
3 - 4 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня до обеда
5 - 6 день	Пребывание в группе в течение 1 половины дня с питанием
7 – 8 день	Пребывание в группе с питанием и сном – постепенное укладывание (уход домой после сна или полдника)
9 и далее	Пребывание в группе полный день

Закаливающие, оздоровительные мероприятия в адаптационный период не проводятся.

### Режим двигательной активности

**Цель:** Общее оздоровление и укрепление детского организма, развитие физических качеств, умственной работоспособности, улучшение деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, обеспечение психологической безопасности ребенка

Формы организации	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Организованная деятельность.	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)	3 раза в неделю (2 раза в помещении, 1 раз на прогулке)
Утренняя гимнастика	10мин	10мин	10мин	10мин	10мин
Гимнастика после сна	5 мин.	5 – 8 мин	5 – 10 мин	6 –10 мин	8 – 10 мин
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 6-10 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 10 – 15 мин.	Не менее 2-4 раз в день по 15 –20 мин	Не менее 2-4 раз в день по 15 – 20 мин
Спортивные игры		Целенаправленное обучение на каждой прогулке			
Спортивные упражнения	-	10 мин	10 мин	15 мин	20 мин
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	6 –10 мин.	10 –12 мин	10 –12 мин	10 –15мин	10 – 15 мин
Спортивные развлечения (1раз в месяц)	-	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Спортивные праздники	-	-	20 мин	25 мин	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования				

### **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

#### **Прием пищи.**

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

#### **Прогулка.**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, которое составляет не менее 4,5 часа

#### **Ежедневное чтение.**

Во второй половине дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

#### **Дневной сон.**

Создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры перед сном, снимающие перевозбуждение.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации проводится постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаются дети находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).  
Ежедневно проводится с детьми утреннюю гимнастику.

### **Инструкции закаливающих процедур**

#### **Инструкция по проведению воздушных (световоздушных) ванн с детьми летом**

Воздушные ванны дети получают на физкультурных занятиях, на утренней гимнастике, на гимнастике после дневного сна. В теплое время года воздушные ванны проводятся на воздухе: в тени, под тентом, под навесом, на веранде (световоздушные ванны).

**Воздушные ванны после дневного сна** проводятся в сочетании с профилактической, бодрящей гимнастикой, упражнениями на полосе препятствий и дорожке здоровья.

Продолжительность: 10-15 минут, из них 6-7 тратятся на гимнастику.

Температура воздуха:

**Под одеялом: 38-39**

В спальне: 16-18

В группе: 20-22

Таким образом достигается тренинг терморегуляционного аппарата с помощью контраста температур.

Примечание: Следить за воздушным режимом помещений, не допускать сквозняков.

Подготовка ребенка к приему воздушных ванн осуществляется постепенно и начинается после окончания адаптационного периода.

Одежда: Первое время (адаптационный период) дети привыкают находиться в помещении в рубашках и платьях (Бытовые воздушные ванны). Затем их приучают спать без маек. По мере привыкания дети переходят к воздушным ваннам в одних трусиках.

Противопоказания: во время острых заболеваний дыхательной системы, желудочно-кишечного тракта, при истощении, резко ослабленные дети.

Литература: Алямовская В.Г. Ясли - это серьезно. Москва, Линка-Пресс, 1999

#### **Инструкция по организации прохождения детьми тропы здоровья**

(авторы Коваленко В.С., Похис К.А. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Цель: профилактика плоскостопия, тонизирующее воздействие на активные точки стопы, закаливание.

Оборудование: ковровое покрытие, ребристая доска, коврики резиновые с шипованным рифлением.

Методика. Начинать босохождение в помещении надо в тёплой комнате, первые дни только по ковру. В течение одной минуты, затем прибавляем по одному тренажёру и, таким образом, увеличиваем время до 3 минут. Дети проходят друг за другом «тропу здоровья», заворачивают по кругу на повторение. Второй раз идут на носочках, третий раз на пятках. Далее на наружном своде стопы. В заключение дети вытирают стопы о байковое одеяло.

#### **Инструкция по проведению бодрящей гимнастики после дневного сна**

Проведение закаливающих процедур после дневного сна в группе:

Температура воздуха в группе: +19° +20°.

Одежда детей: трусы, майка.

Пробуждение детей происходит под звуки плавной музыки. Далее следует гимнастика в постели. Главное правило — исключить резкие движения. Длительность гимнастики в постели около 2-3 минут. Затем дети переходят в групповую комнату.

Правила организации физических упражнений:

- количество повторений каждого упражнения - 4-5 раз,
- темп выполнения — медленный,
- характер движений — плавный.

Каждый блок упражнений должен сопровождаться мышечным напряжением и заканчиваться мышечным расслаблением, т.е. ребенок должен чувствовать амплитуду движений.

Дыхание — спокойное, носовое, без задержки в ходе упражнения (на раз — вдох, на два - выдох).

Упражнения подбирают для воздействия на все суставы, упражнения проводятся на все группы мышц. Упражнения начинают проводить, когда ребенок только что проснулся, но еще лежит в кровати, при этом сохраняется возможность того, что бы дети просыпались постепенно. На последнем этапе используются упражнения на развитие двигательных навыков.

Босохождение по бодрящей дорожке.

После окончания упражнений, дети выполняют водные процедуры - умывают лицо и руки до локтей.

Общая продолжительность закаливающих процедур - 10 минут.

### **Инструкция по проведению босохождения**

Данная процедура проводится после тихого часа. Закаливающая процедура «Босохождение» применяется в работе с детьми, начиная с 2-летнего возраста, хорошо переносится, очень физиологична. Противопоказаний для данного вида закаливания детей нет. Исключение составляют дети с острыми заболеваниями.

Начинается закаливание детей ходьбой босиком с раннего возраста - сначала с хождения в тёплой комнате по ковру, при проведении босохождения используются специальные резиновые коврики с шиповым рифлением, «Дорожки здоровья». Первые 3-5 дней закаливающую процедуру осуществляют в носочках, затем дети ходят босиком по 3-4 минуты, каждый день прибавляется по 1 минуте, доводя до 10 минут.

Оборудование: раздражающие поверхности (ребристая доска, колючий коврик, коврики с нашитыми пуговицами, следочками, доска с различными наполнителями — горох, камешки, фасоль.)

### **Инструкция по проведению мытья рук до локтя**

(Автор Алямовская В.Г. Адаптировано к условиям ГБОУ)

Ребёнок должен:

- открыть кран с водой. Намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»;
- намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки. Сказать «два»;
- намочить обе ладошки и умыть лицо;
- ополоснуть, «отжать» обе руки, вытереться насухо.

### **Инструкция по проведению сна без маек**

(Авторы Алямовская В. Г. Адаптировано к условиям ОДО)

Проводится во время дневного сна, при температуре 25° С. Дети раздеваются в группе, укладываются спать в кровати в трусах. Воспитателями обеспечивается спокойная

обстановка перед сном и во время сна.

Примечание: Противопоказания — неделя после болезни, ЧБД, дети с болезнью почек.

Соблюдение для детей «группы риска» длительности сна: укладывание первыми и подъем последними.

### **Инструкция по проведению питьевого режима**

Питьевой режим осуществляется в группе.

С 8.00 до 9.00 часов пом. воспитателя приносит в группу кипяченую охлажденную воду с пищеблока в чайнике или графине.

Дети пьют воду по мере необходимости из индивидуальных кружек, (одноразовых стаканчиков).

За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит помощник воспитателя, в его отсутствии воспитатель.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

### **Инструкция по проведению питьевого режима летом**

1. Питьевой режим летом осуществляется ежедневно на прогулке.  
2. Чайник или графин с холодной кипяченой водой должен быть закрыт крышкой или марлей и иметь маркировку.

3. Помощник воспитателя выносит тару с маркировкой «Кипяченая вода» своей группы на прогулку сразу после выхода детей.

4. Дети пьют по мере необходимости из индивидуальных кружек (или одноразовых стаканчиков). Если кружки пластмассовые, на них должен стоять знак «для пищевых продуктов». Чистые кружки для питья находятся в полиэтиленовом пакете с надписью «Чистые кружки».

5. Использованные кружки складываются в мешок «Грязные кружки».

6. За необходимостью выдачи питьевой воды каждому ребенку и правильностью пользования кружками следит воспитатель группы.

7. Весь инвентарь для питья на улице находится на отдельном столике.

8. После прогулки весь инвентарь для осуществления питьевого режима помощник воспитателя уносит в мойку и моет грязные кружки.

Питьевая вода хранится 3 часа, после прошедшего времени производится полная смена воды (по графику смены воды).

### **Инструкция проведения мытья ног летом**

Процедура проводится ежедневно после дневной прогулки.

Место проведения: умывальная комната.

Последовательность проведения:

1. Дети садятся на скамейку в умывальной комнате  
2. Снимают обувь и носки (гольфы, колготки)  
3. По резиновым коврикам проходят по-одному на деревянный трап в ванну  
4. Помощник воспитателя моет ноги по очереди каждому ребенку с мылом и индивидуальной одноразовой тряпочкой, смывает проточной водой комнатной температуры с помощью душа. При пользовании душем все время своей рукой осуществляет тактильный контроль потока воды (на случай перепада температуры воды).

5. Ребенок садится на скамейку

6. Воспитатель вытирает ребенку ноги насухо индивидуальным одноразовым полотенцем для ног. Старшие дети могут вытирать ноги самостоятельно под контролем

воспитателя.

7. Дети надевают чистые носки, обувь.

8. Мочалки(тряпочки) для мытья ног одноразовые (число мочалок соответствует количеству детей в группе).

**Инвентарь:**

1. Решетка для ног - 1 шт.

2. Мыло

3. Мочалки(тряпочки) по количеству детей одноразовые

4. Одноразовые полотенца по количеству детей .

Запрещено: оставлять детей без присмотра, процедуру проводить под постоянным контролем взрослых.

### **3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного



этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для

формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>2</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОДО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ОДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17)обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.9. Методическое обеспечение образовательного процесса по ОО

№	Перечень нормативных документов, программ, методик, технологий, методического сопровождения
1	<p>1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, Э.М.Дорфеевой – Издание пятое инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с.336</p> <p>2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.</p> <p>3.Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.</p>
2	<p>- Парциальная программа Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»;</p> <p>- Парциальная программа «Как воспитать здорового ребенка», В.Г. Алямовская</p> <p>- Парциальная программа Алифановой Г.Т. «Первые шаги».</p> <p>Технологии:- Лыковой И.А. нетрадиционные техники рисования;</p>
3	<p><b><u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u></b></p> <p>Л.М. Шипицина, «Азбука общения» «Детство-ПРЕСС», Санкт-Петербург, 2004.</p> <p>«Азбука безопасности на дороге» Детская обучающая программа,- ООО «ДиВиДиКЛУБ», 2004</p> <p>Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, « «Безопасность», под ред. Детство-ПРЕСС», 2004.</p> <p>Л.Б.Фесюкова, «Воспитание сказкой» Филио.Москва, 2004.</p> <p>Л.Б.Фесюкова, «Занятия по правилам дорожного движения» Творческий Центр «Сфера», 2008.</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Н.В. Алёшина Окружение дошкольников с окружающим и социальной действительностью - М.: Педагогическое общество России,2001</p> <p>М.Сигал , Д.Адкок . «Ребенок играет» . От трех до пяти. СПб: Питер, 2006</p>
4	<p><b><u>Образовательная область « Познавательное развитие»</u></b></p> <p>Н.Н.Авдеева , О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина . Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</p> <p>Л.М. Шипицина Азбука общения, «Детство-ПРЕСС», Санкт-Петербург, 2004.</p> <p>«Азбука безопасности на дороге» Детская обучающая программа,- ООО «ДиВиДиКЛУБ», 2004</p> <p>П.А. Самсонова, «125 развивающих игр», Попурри, Москва, 2007.</p> <p>А.С. Галановой, «Дошкольники на прогулке», Педагогическое общество России, Москва, 2005.</p> <p>С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами»- Мозаика-Синтез, М., 2006.</p> <p>Н.А. Извекова, «Занятия по правилам дорожного движения» ,Творческий Центр «Сфера», 2008.</p> <p>Л.А. Владимирской, «От осени до лета. Для воспитателей детских садов» под ред. «Учитель», Волгоград, 2003.</p> <p>В.П. Новиковой, «Математика в детском саду» под ред. Мозаика-Синтез, 2007.</p>

	<p>Л.Ф.Тихомирова , А.В.Басов . «Развитие логического мышления детей», Ярославль: ТОО «ГРИНГО», 2005</p> <p>Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская , «Знакомим с окружающим миром детей» 3-5 лет. Творческий центр «Сфера», Москва 2013</p>
5	<p><b><u>Образовательная область «Речевое развитие»</u></b></p> <p>Л.Б. Фесюкова, «Воспитание сказкой», Филио.Москва, 2004.</p> <p>В.В. Гербова , «Приобщение детей к художественной литературе». М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома.» Хрестоматия . 2-4 года / Сост. М.: , 2005</p> <p>Л.Гурович, Л.Береговая, В.Логинова . Ребенок и книга. — СПб., 2006.</p> <p>О.С.Ушакова , «Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой». — М., 2010.</p>

**Картотеки:**

1. Картотека хороводных игр
  2. Картотека экспериментирования в средней группе
  3. Картотека дидактических игр по развитию речи в средней группе
  4. Картотека чистоговорок
  5. Картотека коммуникативных игр
  6. Картотека пальчиковых игр для средней группы
  7. Картотека экологических игр для средней группы
  8. Картотека подвижных игр для средней группы
  9. Картотека игр с мячом
  10. Картотека игр малой подвижности
  11. Картотека дидактических игр математического содержания
  12. Картотеки предметных картинок по различным лексическим темам
  13. Картотека игр по художественно-эстетическому восприятию для детей 4-5 лет
  14. Картотека дидактических игр и упражнений во второй младшей группе «Введение в звуковую действительность и развитие произвольных движений рук
- Дидактические игры по Правилам дорожного движения

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...»,

«Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...»,

«Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова);

«Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

#### **Примерный перечень музыкальных произведений от 3 до 4 лет**

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Тримедведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**от 3 до 4 лет**

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского

«Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».